

خطبه احيائي ملت
آزاد

ISLAMIC
BP161
A88
1949

PAMPHLET BINDER

Syracuse, N. Y.
Stockton, Calif.

McGill University Library



3 102 715 745 T

MGL

.A991kh

INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES

6617

★

McGILL
UNIVERSITY

خطبہ چیل

ہاں انا، والہ کلام آزاد

الانہوا ولا ینکروا
وانتم الاعلمون ان کفتم مومنین
(قرآن کریم)

ملنے کا پتہ

ادارہ اسلامی سہیتہ
رام نگر۔ بنارس اسٹریٹ

Handwritten text in Arabic script, mostly in red ink, appearing as a large, stylized signature or heading at the top of the page.

Handwritten text in Arabic script, mostly in red ink, appearing as a large, stylized signature or heading in the middle of the page.

Handwritten text in Arabic script, mostly in red ink, appearing as a large, stylized signature or heading at the bottom of the page.

Āzād, Abū... Kalam

Khutbah-i ihyā'ē millat

بسمہ سبحانہ

خطبہ

از

حضرت مولینا ابوالکلام آزاد

دارۃ اسلامیہ سہیلہ رامنگر بنارس اسٹیٹ

قیمت ۱/۸

کتابخانہ مخزن ترقی اردو جامع مسجد دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

پیش لفظ

حضرت سید احمد بریلویؒ اور حضرت مولانا اسماعیل شہیدؒ کی شہادت کے ساتھ مسلمانوں کی حیات دینی کا خاتمہ ہو چکا تھا، ۱۸۵۷ء کے جہاد حریت کیساتھ مسلمانوں کے اقتدار سیاسی نے بھی تڑپ کو دم توڑ دیا، ہندوستان میں انگریزوں کی فائرنگوں کو سونے کا لکڑی بجاری تھی، مسلمانوں کی ہم وطن قوم کی نشاۃ ثانیہ کی ابتدا ہو چکی تھی، اور اس کا کارواں منزل حریت کی طرف قدم بڑھا چکا تھا، لیکن مسلمانوں پر موت طاری تھی، اسی حالت میں ایک الہامی صہاب بلند ہوئی:۔

یا قومنا جیبوا داعی اللہ

یہ مولانا ابوالکلام آزاد کی جاں نواز پکار تھی، لیکن مسلمانوں نے اس پکار کا کوئی جواب نہ دیا، مولانا نے اس بلند مقام سے یہ آواز دی تھی جو انبیائے کرام کے جانشینوں کیلئے خاص ہے، لیکن مسلمانوں کی پستی کو دیکھ کر وہ بھی اپنی بلندی سے اس سطح پر اتر آئے جہاں سے قوموں کے عام لیڈر قوموں کو پکارا کرتے ہیں، تاکہ مسلمان اپنی کھوئی ہوئی عظمت کو حاصل نہیں کر سکتے تو کم از کم سفر آزادی میں اپنے ہو وطنوں سے پیچھے نہ رہیں اور آزادی کے دور میں ایک شاندار مقام کے حصہ دار ہوں، لیکن مسلمان اپنی

ہستی میں جا چکے تھے کہ انھوں نے اب بھی مولینا کی پکار نہ سنی، آزادی کا کارواں بدستور منزل کی طرف بڑھتا رہا، اور مسلمان موت و ہلاکت کی دادیوں میں ٹھوکریں کھا رہے، آخر کار مولینا کے اندر سے پھر ایک پراخضراب الہامی صدا بلند ہوئی :-

المدیان للذین امنوا ان تحتشع قلوبہم لن کر اللہ ط

اس پکار میں وہ کڑک اور گرج تھی کہ اگر اس کے ذریعہ مردوں کو پکارا جاتا تو وہ بھی جی اٹھتے، مگر مسلمانوں کے اندر پھر بھی حرکت پیدا نہ ہوئی، بالآخر تقسیم ہند کی صورت میں وہ انجام مسلمانوں کے سامنے آگیا، جسکی فز مولینا نے مسلمانوں کو کم و بیش ۳۵ سال سے دیتے آ رہے تھے، خود وہ پہلی میں جہاں مسلمانوں نے صدیوں سلطنت و جہانپانی کی تھی، جہاں مال و ثلوع، قطب دینار اور جامع مسجد کی شکل میں ان کی عظمت و افضی کی عالیشان یادگاریں موجود تھیں، ذلیل و مسکین، بیکس و ناکس، مظلوم و مجبور اور تباہ و برباد ہو گئے، ان کے محلوں اور ایوانوں پر دوسروں نے قبضہ کر لیا، اور وہ ہزاروں کی تعداد میں ملک بدر ہو گئے اور ہزاروں کی تعداد میں ہمایوں کے قبرستان لال قلعے اور جامع مسجد میں پناہ گزین تھے، ان کو چاروں طرف سے ہلاکت و تباہی نے گھیر رکھا تھا، اور انھیں نجات و سلامتی کی کوئی راہ نظر نہ آتی تھی۔ یہ وہی مسلمان تھے جو ۳۵ برس سے مولینا کی آواز کی پکار کو ٹھکرا رہے تھے، اور انکی دعو

کی تحقیر و تذلیل کر رہے تھے، لیکن مولینا پھر انھیں مسلمانوں کے پاس گئے، اس وقت ان کی آواز میں رعد کی گرج اور بجلی کی کڑک تھی، ان کے پیچے میں ایک شفیق باپ کا سوز و گداز درد و کرب اور ماندہ و غم تھا، انھوں نے مسلمانوں کو تسکین و تسلی دی، ان کی ڈھارس بندھی ان کو حوصلہ دلایا، ان کی ہمت افزائی کی، انھوں نے مسلمانوں کو سمجھایا کہ تم کیا کچھ اور کیا ہو گئے؟ اور تمہاری یہ حالت کیوں ہے؟ اور انھیں بتایا کہ تم کس طرح اپنی کھوئی عظمت کو دوبارہ حاصل کر سکتے ہو۔؟ انھوں نے جس طرح المدیان للذین

آمنوا ان تخرج قلوبكم لن كره الله ان تخرجوا
ولا تخزنوا وانتم الاعوان ان كنتم مومنين
ہاں یہ خطبہ تبشیر دیا، اگرچہ یہ خطبہ
پہلی کے مسلمانوں سے تھا، لیکن چونکہ ہندوستان بھر کے مسلمانوں کی حالت یکساں ہے اس لئے
سارے مسلمانوں کو چاہئے کہ وہ اپنے کو مولینا کا مخاطب سمجھیں یہ مولینا کی آخری تفہیم و تفسیق ہے
اگر مسلمانوں نے اب بھی ان کی دعوت و ارشاد دیکھا تو وہ اس اخراج و اعراض اختیار کیا جو ان کا
گزشتہ ۲۵ سال سے شیورہم ہے تو ان کو کبھی عزت و سر بلندی کی زندگی میسر نہ آئیگی۔ یہی تفہیم
مولینا کے اس دعوت و خطاب کی اشاعت کا اور نہ یوں تو مولینا کے سارے مقالات و خطبات
شائع ہیں اور شائع ہوتے رہیں گے، اگر مسلمانوں نے مولینا کی دعوت و خطاب کو گوش
دل سے سنا اور اپنی زندگیوں کو اسکے سانچے میں ڈھال لیا تو وہ اب بھی ایک حیات نو
سے بہرہ مند ہو سکتے ہیں، ان کی ناامیدی امید سے، ان کی بے حوصلگی حوصلہ سے، ان کی
بے اعتمادی اعتماد سے، ان کی بے پناہی پناہ سے، ان کی بے اطمینانی اطمینان ہے اور
ان کی دولت و خوارى عزت و سر فرازی سے بدل سکتی ہے، اس لئے مسلمانوں کو چاہئے کہ
وہ مولینا کے اس خطبہ و ارشاد کو خود پڑھیں اور غلط کے جلسوں اور میلاد البی کے اجتماعات
میں مسلمانوں کو پڑھکڑ نائیں، سفر میں اس کو ساتھ رکھیں، دوستوں کو تحفہ
بزرگوں کو نذر اور لڑکیوں کو چیمیز دیں، اور اس کی اتنی اشاعت کریں کہ کوئی
مسلمان گھر اس سے خالی نہ رہے اور ہر قلب اس کی روح سے سمور ہو جائے۔
اور مسلمانوں کی زندگی اس خطبہ و ارشاد کا نمونہ بن جائے۔

ابو محمد بن عبد الله بن
فروری ۶۱۹

ادارہ ترجمہ و تصنیف
رام نگر بنارس اسٹیٹ

حضرت

مولانا ابوالکلام آزاد

تعارف

خود مولانا آزاد کے قلم سے

در خرا با تم نہ دیدستی حزاب

بادہ پنداری کہ یہاں می زخم
لوگ لوگوں کا زمانہ کھیل کود میں بسر کرتے ہیں، مگر بارہ تیرہ برس کی
عمر میں میرا یہ حال تھا کہ کتاب لے کر کسی گوشہ میں جا بیٹھتا اور کوشش کرتا
کہ لوگوں کی نظروں سے اوجھل رہوں، کلکتہ میں آپ نے دہموزی اسکوٹر فروغ

6617

دیکھا ہوگا، جنرل پوسٹ آفس کے سامنے واقع ہے۔ اسے عام طور پر لال ڈگلی
 کہا کرتے تھے، اس میں درختوں کا ایک جھنڈ تھا کہ باہر سے دیکھتے تو درخت ہی
 درخت ہیں، اندر جائے تو اچھی خاصی جگہ ہے اور ایک بیج بھی کبھی ہوتی ہے
 معلوم نہیں اب بھی یہ جھنڈ ہے کہ نہیں؟ میں جب میرے لئے نکلتا تو کتاب ساتھ
 لے جاتا اور اس جھنڈ کے اندر بیٹھ کر مطالعہ میں غرق ہو جاتا۔ والد مرحوم کے خادم
 خاص حافظ ولی اللہ مرحوم ساتھ ہوا کرتے تھے وہ باہر پہلے ترہتے تھے اور جھنڈا
 جھنڈا کر کہتے "اگر تجھے کتاب ہی پڑھنی تھی تو گھر سے نکلا کیوں؟" یہ سطرین نکلتے مایوس
 اور ان کی آواز کانوں میں گونج رہی ہے۔ دریا کے کنارے ایڈن گارڈن میں بھی
 اسی طرح کے کئی جھنڈ تھے، ایک جھنڈ جو برمی پکوڑا کے پاس مصنوعی پہرے کے کنارے
 تھا اور شاید اب بھی ہو میں نے جن لیا تھا، کیونکہ اس طرف لوگوں کا گذر
 بہت کم ہوتا تھا، اکثر میرے پر کے وقت کتاب لے کر نکل جاتا اور شام تک اس کے
 اندر گم رہتا، اب وہ زمانہ یاد آجاتا ہے تو دل کا عجیب حال ہوتا ہے۔

عالم بے جنری طرفہ بہشتے بود دست

حیث صد صیف کہ از دور جزوار شد نم

اگرچہ یہ بات نہ تھی کہ کھیل کود اور سیر و تفریح کے وسائل کی کمی ہو، میرے
 چاروں طرف ان کی ترغیبات پھیلی ہوئی تھیں۔ اور کلکتہ جیسا ہنگامہ گرم کن شہر تھا،
 لیکن میں طبیعت ہی کچھ ایسی لے کر آیا تھا کہ کھیل کود کی طرف رنج ہی نہیں کرتا تھا۔

ہمہ شہر پیر ز خواباں منم و خیال مایہ

چہ کنم کہ نفس بد خو نہ کند بہ کسی نکاہے

والد مرحوم میرے اس شوق علم سے خوش ہوتے، مگر فرماتے یہ لڑکا اپنی تندرستی

بگاڑ دے گا۔ معلوم نہیں مہم کی تندہی بگڑی یا سوزی، گردل کو تو ایسا روگ لگ گیا کہ پھر بھی پنپ نہ سکا۔

کے گفتہ بود کہ دروشی دوا پذیر مباد

میری پیدائش ایک ایسے خاندان میں ہوئی جو علم و شیخت کی بزرگی اور مصیبت رکھتا تھا، اس لئے خلقت کا جو جوم و احترام آج کل سیاسی عروج کا کمال مرتبہ سمجھا جاتا ہے وہ مجھے مذہبی عقیدت مندوں کی شکل میں بغیر طلب و سعی کے مل گیا تھا، میں نے ابلی ہوشا بھی نہیں سنبھالا تھا کہ لوگ میرا زادہ سمجھ کر میرے ہاتھ پاؤں چومتے تھے اور ہاتھ باندھ کر سامنے کھڑے رہتے تھے۔ خاندانی پیشوائی و شیخت کی اس حالت میں نوعمر طبیعتوں کے لئے بڑی ہی آزمائش ہوتی ہے اکثر حالتوں میں ایسا ہوتا ہے کہ ابتداء ہی سے طبیعتیں برضو غلط ہو جاتی ہیں۔ اور نسلی غرور اور پیدائشی خود پرستی کا وہی روگ لگ جاتا ہے جو خاندانی امیر زادوں کی تباہی کا باعث ہوا کرتا ہے۔ ممکن ہے اس کے کچھ نہ کچھ اثرات میرے حصہ میں بھی آئے ہوں۔ کیونکہ اپنی چوریاں پکڑنے کے لئے خود اپنے کین میں بیٹھنا جیسا کہ عرفی نے کہا ہے، آسان نہیں ہے۔

خودی کہ عیب پائے تو روشن شود ترا

یک دم منافقانہ نشین در سبک خویشت

لیکن جہاں تک اپنی حالت کا جائزہ لے سکتا ہوں مجھے یہ کہنے میں تامل نہیں کہ

میری طبیعت کی قدرتی افتاد مجھے بالکل دوسری ہی طرف لے جا رہی تھی۔ میں خاندانی مریدوں کی ان عقیدت مند پرستاریوں سے خوش نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ طبیعت میں ایک طرح کا انقباض اور توہش رہتا تھا۔ میں چاہتا تھا کہ کوئی ایسی راہ کل آئے کہ اس فضا سے بالکل الگ ہو جاؤں اور

کوئی آدمی اگر میرے ہاتھ پاؤں نہ چومے، لوگ یہ کیا بھنسن ڈھونڈتے
ہیں اور ملتی نہیں مجھے گھر بیٹھے ملی اور اس کا قدر شناس نہ ہو سکا۔

دونوں جہان دے کے وہ سمجھے یہ خوش رہا
یاں آپڑی یہ شرم کہ ٹکرا کر کیا کرے

البتہ اب سوچتا ہوں تو یہ معاملہ بھی فائدے سے خالی نہ تھا، اور
میں ان کا کون سا معاملہ فائدے سے خالی ہوتا ہے، یہی فائدہ کیا کہ ہے کہ جس
غذا کے لئے دنیا کی طبیعتیں للچا رہی ہیں اس سے پہلے ہی دن اپنا جی سیر ہو گیا
اور طبیعت میں للچا ہرٹے باقی نہ رہی، حقیقی نے ایک شعر ایسا کہا ہے کہ اگر
اور کچھ نہ کہتا جب بھی فیضی تھا۔

کعبہ را دیراں کن اے عشق، کا بنجا یک نفس
کہ گئے پس ماند گاں راہ منزل می کنند

طبیعت کی اس افتاد نے ایک بڑا کام یہ دیا کہ زمانے کے بہت سے حربے میرے
لئے بیکار ہو گئے، لوگ اگر میری طرف سے رنج بھرتے ہیں تو بجائے اس کے کہ دل
گلہ مند ہوں، اور زیادہ مسرت گزار ہونے لگتا ہے کیوں کہ ان کا جو ہجوم لوگوں
کو خوش حال کرتا ہے میرے لئے بسا اوقات ناقابل برداشت ہو جاتا ہے، میں اگر عوام
کا رجوع و رجوع گوارا کرتا ہوں تو یہ میرے اختیار کی پسند نہیں ہوتی، اضطراب
و تکلف کی مجبوری ہوتی ہے، میں نے سیاسی زندگی کے ہنگاموں کو نہیں دھونڈا
تھا، سیاسی زندگی کے ہنگاموں نے مجھے ڈھونڈ دیا تھا۔

مانہ بودیم بدیں مرتبہ را نفی غائب
شعر خود خواندش آں کرد کہ در دین

اسی طرح اگر حالات کی رفتار قید و بند کا باعث ہوئی ہے، تو اس حالت کی جو رکاوٹیں اور پابندیاں دوسروں کے لئے اذیت کا موجب ہوتی ہیں میرے لئے کیسوئی اور بخود مشغولی کا ذریعہ بن جاتی ہیں۔ اور کسی طرح بھی طبیعت کو اندر نہیں رکھ سکتیں، میں جب کبھی قید خانے میں سنا کرتا ہوں کہ فلاں قیدی کو قید تھائی کی سزا ہوئی تو سوچتا ہوں کہ تنہائی کی حالت آدمی کے لئے سزا کیسے ہو سکتی ہے! اگر دیتا اسی کو سزا سمجھتی ہے تو کاش، ایسی سزائیں عمر بھر کے لئے حاصل کیا سکیں

حصہ بہت آراؤ سی سردم بگدا بخت،
کیس مراد لیست کہ برہمت آں ہم خدا

ایک مرتبہ قید کی حالت میں آیا ہوا کہ ایک خدا جاننے جو میرے آرام و راحت کا بہت خیال رکھنا چاہتے تھے، مجھے ایک کوٹھری میں تنہا دیکھ کر سبز ٹنڈٹ سے اسکی شکایت کی، سبز ٹنڈٹ فوراً تیار ہو گیا کہ مجھے ایسی جگہ رکھے جہاں اور لوگ بھی رکھے جا سکیں، اور تنہائی کی حالت باقی نہ رہے، مجھے معلوم ہوا تو میں نے ان محسوسات سے کہا کہ آپ نے مجھے راحت پہنچانی چاہی مگر ایکچہ معلوم نہیں کر چکے تھوڑی سی راحت یہاں حاصل تھی وہ بھی آپ کی توجہ سے اب چھیننی جا رہی ہے، یہ تو وہی غائب والے معاملہ ہوا کہ
کسی ہم نقصوں نے اثر گو یہ میں تقریر
لچھے رہے آپ اس سے مگر مجھ کو ڈبوئے

میں اپنی طبیعت کی اقتاد سے خوش نہیں ہوں، نہ اسے کوئی حسن و خوبی کی بات سمجھتا ہوں، یہ ایک نقص ہے کہ آدمی بزم و انجمن کا حریف نہ ہو، اور صحبت و اجتماع کی جگہ خلوت و تنہائی میں راحت محسوس کرے

حریف صافی و دوری نہ، خط ایجا است
 تمیز ناخوش و خوش می کنی، بلا ایجا است
 لیکن اب طبیعت کا سانچہ اتنا پختہ ہو چکا ہے کہ اُسے توڑا جاسکتا ہے
 مگر موڑا نہیں جاسکتا۔

قطرہ از تشویش موج آخر نہاں شد در صدف
 گوشہ گیری ہائے خلق از انفعال صحبت ست

اس افتاد طبیعت کے ہاتھوں ہمیشہ طرح طرح کی بدگمانیوں کا مورد رہتا
 ہوں اور لوگوں کو حقیقت حال سمجھا نہیں سکتا۔ لوگ اس حالت کو غرور و پندار
 پر محمول کرتے ہیں اور سمجھتے ہیں۔ میں دوسروں کو یکسر نفور کرتا ہوں۔ اس لئے
 ان کی طرف بڑھتا نہیں حالانکہ مجھے خود اپنا ہی بوجھ لٹھنے نہیں دینا دوسروں
 کی فکر میں کہاں رہ سکتا ہوں؟ غنی کشمیری نے ایک شعر کیا خوب کہا ہے۔

طاقت ہر خواستنی از گردن نام نہ اند

خلق پندار دکنے خور دست و دست افتادہ است

سرفروش نے کلمات الشعراء میں جو شعر نقل کیا ہے، اس میں "خلق می داند" ہے
 مگر میں خیال کرتا ہوں، یہ محل دانتی کا نہیں ہے "پنداشت" کا ہے، اس لئے
 پندار و زیادہ موزوں ہوگا۔ اور عجب نہیں اصل میں ایسا ہی ہو۔

بہر حال صورت حال پیش آئی ہے۔ اس سے جو کچھ بھی انقباض خاطر
 ہوا تھا، وہ صرف اس لئے ہوا تھا کہ باہر کے علانی اچانک بیک قلم قطع ہو گئے اور
 ریڈیو سٹ اور اخبارات تک روک دیئے گئے۔ ورنہ قید و بند کی تہائی کا
 کوئی شکوہ نہ پہلے ہوا ہے، نہ اب ہے۔

دماغ قطر پیرا ہن نہیں ہے
غم آزادگی ہائے صبا کیا؟

اور پھر جو کچھ بھی زبان قلم پر طاری ہوا وہ صورت حال کی شکایت تھی کہ
شکایت نہ تھی، کیونکہ اس راہ میں شکوہ و شکایت کی تو گنجائش ہی نہیں ہوتی،
اگر ہمیں اختیار ہے کہ اپنا سفر ٹکراتے رہیں، تو دوسرے کو بھی اختیار ہے
کہ نئی نئی دیواریں چھنتا رہے۔ بیدل کا شعر موجودہ صورت حال پر کیا
چسپاں ہوا ہے۔

دوری وصلش طلسم اعتبار مانشکست
ورنہ ایس عجز سے کہ محی بنی اختیار ناز بود

اگرچہ یہاں تنہا نہیں ہوں، گیارہ رفیق ساتھ ہیں، لیکن چوں کہ ان میں
سے ہر شخص ازراہ عنایت میرے معمولات کا لحاظ رکھتا ہے۔ اس لئے حسب
دکخواہ کیسوئی اور مشغولیت کی زندگی بسر کر رہا ہوں، دن بھر میں چار مرتبہ
کمرے سے باہر نکلنا پڑتا ہے۔ کیونکہ کھانے کا کمرہ قطار کا آخری کمرہ ہے
اور چائے اور کھانے کے اوقات میں وہاں جانا ضروری ہوتا ہے۔ باقی تمام
اوقات کی تنہائی اور خود مشغولی بغیر کسی غلغلے کے جاری رہتی ہے۔

خوش فرش بوریاؤ گدائی و خواب من
کیں عیش نیست در خور اورنگ خسروی

زندگی کی مشغولیتوں کا وہ تمام سامان جو اپنے وجود سے باہر تھا،
اگر چھین گیا ہے تو کیا مضائقہ؟ وہ تمام سامان جو اپنے اندر تھا اور جسے کوئی
چھین نہیں سکتا سینے میں چھپائے ساتھ لایا ہوں، اسے سجاتا ہوں اور اس کے

سیر و قطارہ میں محور رہتا ہوں۔

آئینہ نقش بند طلسم خیال نیست

نصویر خود بہ لوح دگر می کشیم ما،

مگر فتاری چونکہ سفر کی حالت میں ہوئی تھی، اس لئے مطالعہ کا کوئی سامان
ساتھ نہ تھا، صرف وہ کتابیں میرے ساتھ گئی تھیں جو سفر میں دیکھنے کے لئے
رکھ لی تھیں۔ اسی طرح دو چار کتابیں بعض ساتھیوں کے ساتھ آئیں۔ یہ ذخیرہ
بہت ہلکا ختم ہو گیا، اور مزید کتابوں کے منگوانے کی کوئی راہ نہیں نکلی، لیکن
اگر پڑھنے کے سامان کا فقدان ہوا تو کچھ کے سامان کی کوئی کمی نہیں ہوئی، کاغذ
کا ذخیرہ میرے ساتھ ہے اور روشنائی کی امداد میں کسی نہیں، تمام وقت خاک
فرسائی میں خرچ ہوتا ہے۔

باجنوں بیکار نہ توں زیستن

آئینم تیر نست و اماں می زخم

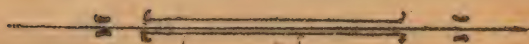
خُطْبَةُ أَحْيَاءِ مِلَّتِ

(۱۱)

المدیان للذین آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله
وما نزل من الحق؟

”کیا مسلمانوں کے لئے ابھی تک اس کا وقت نہیں آیا کہ اللہ کے ذکر اور اس کے
کلمہ حق کے لئے ان کے اندر درد اور شعلہ شعلہ پیدا ہو اور وہ اپنے پروردگار
کے آگے جھک جائیں۔“

پھر چھڑا حسن نے اپنا نعت
بھر آج کی شب بھی سو چکے ہام



کیا دنیا میں جس طرح بہار و خزاں کے موسم آتے، ربیع و خریف کی ہوا
چلتی، اور جاڑے اور گرمیوں کا سورج بدلتا ہے، اسی طرح دلوں
کی شورشوں کا بھی کوئی موسم ہے، رنجوں کی بیکراری کی بھی کوئی فصل ہے،
ویوانگی اور کراہی کی کا بھی کوئی وقت ہے، جس کی ہوا اس جلتی ہیں اور
پیکلے بادل نمودار ہوتے ہیں، میں نہیں جانتا کہ ایسا ہو، مگر میں پاتا ہوں کہ

میرے دل کی دیوانگی ٹھہر ٹھہر کر اٹھتی اور میری روح کی شورش گزر گزر
 کے کوئی نہیں کہے سکتا ہے اس دریا کی مانند جو اتر گیا ہو چپ تھا،
 لیکن آج اس سمندر کی مانند جس کی تہ سے موجیں جوش باز ہی ہوں پھر
 آہوں سے بھر گیا ہوں، فریادوں سے مہمور ہو گیا ہوں، اشوروں سے
 لبریز ہوں، اور دیوانگیوں کے سر جوش سے میرا سا غریب چھلک گیا ہے۔
 آج مجھے پھر اس خاک کی تلاش ہے جس کو اپنے سر و چہرہ پر اڑا سکوں،
 پھر ان کانٹوں کی جستجو ہے جن کو اپنے دل و جگر میں چھو سکوں۔ میں دیوانوں
 کا ستلاشی ہوں، اور مجھے بیماروں کی بستی کی ضرورت ہے۔ میں ہوشیاری
 سے اکتا گیا اور تندرستی نے مجھے عاجز کر دیا، آہ! میں چاہتا ہوں کہ
 جی بھر کے روؤں اور جس قدر چیخ و پکار کے نالہ و فریاد کر سکتا ہوں، کرتا ہوں،
 میری جنہیں تمہارے عیش و نشاط کو مکدر کر دیں، میرا نالہ و بکا تمہارے عیش
 کدوں کو ماتم گدہ بنا دے، میری آہوں سے تمہارے دلوں میں ناسور
 بڑ جائیں، میری شورش غم سے تمہارے چہروں کی مسکراہٹ معدوم
 ہو جائے، میں تم کو عجم و ماتم سے بھر دوں، میں تم کو درد و حسرت کا پتلا
 بنا دوں، تمہاری آنکھیں ندیوں کی طرح بہ جائیں۔ تمہارا دل تنور کی طرح
 بھڑک اٹھے، تمہاری زبانیں دیوانوں کی طرح چیخ اٹھیں۔ اور تمہاری
 غفلت عیش اور بے دردی نشاط کی وہ بستی جو دونوں سے برابر آباد
 چلی آتی ہے۔ اس طرح اُجڑ جائے کہ پھر بھی آباد نہ ہو۔

روئے بازار مراد امر و زعفرانی با من ست
 دیدہ ترمی فرو شتم دامن ترمی خرم!

دنیا میں ہم دیکھتے ہیں کہ انسان کی نیند اگر موت کی نیند نہ ہو تو کبھی نہ کبھی ضرور ختم ہوتی ہے، اور ایسا نہیں ہو سکتا کہ سونے والا کبھی نہ جاگے، پھر بعضوں کی نیند ایسی ہوتی ہے کہ ایک ذرا سی آواز ان کو جگا دینے کے لئے کافی ہوتی ہے، بعض کی ان سے سخت ہوتی ہے تو ان کے لئے چیتے اور شور مچانے کی ضرورت ہوتی ہے، بعض ان سے بھی زیادہ غفلت کی نیند سونے والے ہوتے ہیں، تو ان کو جھنجھوڑنے اور ہلانے کی ضرورت ہوتی ہے، اور اگر سونے والے کے جاگ اٹھنے کے لئے یہ بھی بے کار ہو تو پھر ایسا تو کبھی بھی نہیں ہو سکتا کہ بھوسچال آجائے، آتش فشاں کے پھاڑ پھٹ اٹھیں، پہاڑوں کے ٹکرانے کے دھماکوں سے کان کے پردے ریزہ ریزہ ہو جائیں، اور پھر بھی نیند کے متوالے آنکھیں نہ کھولیں، سولتاقین کو یہ کہ خدا کا بھی اپنے بندوں کے ساتھ ایسا ہی حال ہے، اس کی صدا کہیں اٹھی ہے تاکہ غفلت کے سرشار آنکھیں کھولیں، اگر اس پر بھی وہ کروٹ نہیں بدلتے تو ہر طرف شور و غل مچنے لگتا ہے تاکہ سونے والوں کی نیند ٹوٹے، اگر اس پر بھی نیند نہیں ٹوٹتی تو ہاتھ مٹوا رہوتے ہیں، اور وہ جھنجھوڑ جھنجھوڑ کے اٹھاتے ہیں کہ صبح آگئی اور آفتاب کی کرنیں دیواروں سے اتر کر صحنوں اور میدانوں میں پھیل گئیں۔ اب بھی اٹھ جاؤ اور اس دن کو اپنے ہاتھ سے نہ کھودو جو جا کر پھر واپس نہیں آئے گا، لیکن آہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اس جھنجھوڑنے پر بھی آنکھیں نہیں کھلتیں اور نیند کے متوالے کروٹ نہیں لیتے تو پھر دھماکے ہوتے ہیں۔ زلزلے آتے ہیں، بڑھتی چھٹتی لگتی ہیں، پہاڑ ایک دوسرے سے ٹکرانے لگتے ہیں، اور صدا آتی

اور آوازوں کی ہولناکیوں سے تمام دنیا بھر جاتی ہے، سو یہ بھی سب کچھ
 اسی لئے ہوتا ہے، کہ کسی طرح ان انسان جاگے، اور اب بھی آنکھیں کھول دے
 اگر اس پر بھی آنکھیں نہیں کھلتیں تو پھر خدا کا فرشتہ پکارا اٹھتا ہے
 اموات غیور احياء اولاد۔ یہ زندوں کی آبادی نہیں بلکہ
 يشعون ايان يبعثون۔ مردوں کی بستی ہے۔ وہ اٹھنے
 اور اٹھاتے جانے کی گھڑی سے
 بالکل غافل پڑے ہوئے ہیں۔

پس نبیہ اور ہوشیاری کی تمام تدبیریں ہو چکیں، اور ایک سوئے
 ہوئے کو جگانے کے لئے جو کچھ کیا جاسکتا ہے وہ سب کیا جا چکا، پیرافوس
 کہ تمہاری آنکھیں اب تک بند ہیں، تمہاری غفلت کا نشہ کسی طرح نہیں اترتا
 اور تمہاری موت کی نیند کسی طرح بھی نہیں ٹوٹتی، دنیا میں انسان کے
 لئے عقل و بصیرت ہے، عقلا کی دانا نمیاں ہیں، ہادیوں کی ہدایتیں ہیں،
 و انھوں کے وعظ ہیں، خدا کے مقدس نوشتے ہیں، اور رسولوں کی بتلائی
 ہوئی تعلیمات ہیں، پھر حوادث اور تغیرات ہیں، انقلابات و تبدلات
 ہیں، آثار و علامات ہیں، استنباط و استشہاد ہے، لیکن آہ! وہ قوم جسکی
 غفلت کے لئے یہ سب کچھ بیکار ہے، نہ تو دنیا کے گزرے ہوئے واقعات
 میں اس کے لئے کوئی اثر ہے، نہ حال کے حوادث و تغیرات میں اس کے
 لئے کوئی پیغام ہے، نہ اللہ کے کلام سے ڈرتی اور کانپتی ہے اور نہ بندوں
 کی ہدایتوں سے عبرت پکڑتی ہے۔

ما یا اتھم من آیات ربهم اللہ کی نشانیوں سے کوئی نشانی بھی
 الا کا نوا عنہا مع ضلالت (۴-۳) ایسی نہ آئی جس کو دیکھ کر انھوں نے
 عبرت پکڑی ہو اور غفلت و سرکش سے باز آ سکے ہوں۔

بلکہ بسا اوقات ایسا نظر آتا ہے کہ جس قدر عبرت کی صدا میں جگنا جاچا کرتی
 ہیں اتنی ہی اس کی نیند زیادہ گہری ہوتی جاتی ہے۔

ولقد جاءهم من الانبياء "اور بلاشبہ ان کے پاس ایسی خبریں آئی
 مافیہ مزوجہ، حکمت بالغہ ہیں جن میں بڑی ہی تنبیہ اور ہوشیاری
 فما توف النذر! (۵۵-۴) ہے اور بہت ہی گہری حکمت و دانائی،

برائوس کہ حوادث و انقلاب کی یہ ٹورانی ہدایت بھی انکی بیداری کے لئے کافی نہ ہوتی۔
 دنیا میں سب سے پہلے انسان کے آگے تاریخ یعنی دنیا کے گذرے ہوئے واقعات
 آتے ہیں، اور انھیں سے انسان تجربہ کی دانائی اور بصیرت حاصل کرتا ہے وہ دیکھتا
 ہے کہ ہمیشہ ایک ہی طرح کے واقعات ظاہر ہوئے، ایک ہی طرح کے اعلانات ملے گئے،
 ایک ہی طرح کی حالتیں ظاہری ہوئیں، اور ایک ہی طرح کے نتیجے نکلے، پس تجربہ اور استقراء
 اسے بتا دیتا ہے کہ اب بھی ہمیشہ جب کبھی ویسی حالتیں پیدا ہوں گی تو ویسے ہی نتائج
 نکلیں گے، اور اگر آگے شعلوں نے ہمیشہ انسان کے بنم کو دکھ دیا ہے تو ایسا کبھی
 نہ ہوگا کہ آگ کے شعلوں میں کود کر کوئی ٹھنڈک پائے۔

سو اگر تمہاری نیند سونے والوں کی نیند ہوتی ہے روح لاش کی نیند ہوتی تو
 تمہارے جاننے کے لئے تاریخ کی آواز بس کوئی گھنٹی، تمہارے آگے نوع بشر کی پوری تاریخ
 موجود ہے۔ ہزاروں ملکوں اور قوموں کے تجربے موجود ہیں، ہزاروں آثار و اطلال ہیں اور
 زمین صدمہ ہائے گزشتہ ہونڈوں کی عمارتوں اور مٹے ہوئے گھنڈروں کے ہوئے ہیں۔

تو تم ان سب کے پاس جاؤ، اور ان سب سے پوچھو دیکھو کہ دنیا میں کوئی قوم بھی
 معصیت کر کے زندہ رہی ہے، اور ان لوگوں کا کوئی گروہ بھی خدا سے بھاگ
 کر بچ سکا ہے، کبھی ایسا ہوا ہے کہ خدا کے قانون پر چلکر قومیں تباہ ہوئی ہوں،
 اور اس کے قانون کو توڑ کر انھوں نے خوشحالی اور ہمیشگی پائی ہو، اقوام کو چھوڑ دو
 اور افراد کو تلاش کرو۔ جب سے زمین بنی ہے آج تک ایک انسان بھی اسلگنہ
 میں ایسا ملا ہے جس نے غفلت و اعراض کر کے زندگی پائی ہو۔ اور خدا کے
 قانون کو توڑ کر خوشحالی و مراد حاصل کی ہو، اگر ایسا نہیں ہے تو پھر یہ کیا ہے
 کہ تم زہر کھا رہے ہو، اور امیدوار ہو کہ تمہیں زندگی ملے، اور تم نے شیروں
 کے بھٹ کی راہ اختیار کی ہے، اور سمجھتے ہو کہ انسانوں کی آبادی میں تم پہنچ
 جاؤ گے۔

فلم یا قوم نباء الذین من قبلہم قوم نوح و عا و نمود و قوم ابولہیم و اصحاب
 مدین و الموفکات، انتہم و سلیم و البینات فما کان اللہ لیظلمہم
 و لکن کانوا انفسہم یظلمون ط دی گئیں۔ ان سب کے پاس اللہ کے

رسول آئے، اور راہ حق کی نشانیاں انھیں دکھلائیں، لیکن
 انھوں نے بد عملیوں کی راہ اختیار کی، اور اس کی یاد دہانی میں
 مشا دیتے گئے۔ سو اللہ تو کسی پر ظلم نہیں کرتا، مگر ان بد بختوں
 نے خود ہی اپنی ہلاکت چاہی ہے

اگر گزرے ہوئے واقعات و حوادث میں بھی تمہارے لئے

کوئی آواز نہیں تو پھر خود تمہاری آنکھوں کے سامنے گذرنے والے حوادث
و تغییرات ہیں اور ان کی زبان سب سے زیادہ چینی والی اور سب سے زیادہ
دلوں کے اندر گھر کر جانے والی ہے۔

اولا یرون انہم یفتنون فی کل عام مرة او ٭ ٭ ٭
ثم لا یترعون ولا یحمر
بہن کر دن ۵۔

ہیں اور نہ مصیبتوں سے نصیحت پکڑتے ہیں۔

اور اگر وہ تمام حوادث و تغییرات جن سے تمہاری زندگی کا ہر سال اور
ہر ماہ بلکہ ہر طلوع و غروب معمور تھا۔ تمہارے سمجھنے اور بیدار ہو جانے
کے لئے کافی نہ تھے تو آہ کیا خدائے قدوس کی وہ سب سے آخری گرگ اور اس
کے قانون تعذیب اٹم کی وہ سب سے زیادہ کپکپا دینے والی اور عقول و ادب
ہوشوں کو بہوت کر دینے والی گرج بھی تمہیں نہیں جنگاتی، جس کے زلزلہ انگیز
دھماکوں سے پہاڑوں کی چوٹیاں ہل گئیں، اور قریب ہے کہ زمین دھنس
جائے اور سمندروں سے پھیلیاں روئے اولہ ماتم کر کے نکیلے ابھریں۔

کلا والقی واللیل اذا اوبد
والصبح اذا اسفر انہما
الاھدی الکبرئیل للبشر
لمن شاع منکم ان یتقدم
او یتاخر۔ ۵

”بے شک جانتے ہیں کہ نکل آیا۔ رات
جب کہ ختم ہو گئی، اور دن جب کہ
روشن ہو گیا، کہ یہ حادثہ پڑے پڑے
انقلابات میں سے ایک بڑا انقلاب۔
اور غافل انسان کو غفلتوں کے پاداش

سے سخت ڈرانے والا ہے تو تم میں سے جو بڑھنا چاہے اس
کے لئے اب بڑھنا ہے، اور جو پیچھے ہٹنا چاہے اس کے لئے
خافل رہ کر تباہ ہونا ہے۔

پھر اگر تم اس لئے نہیں اٹھتے تھے کہ جب تک زلزلے نہ آئیں گے
نہیں اٹھو گے، اور جب تک آتش فشاں پہاڑ نہیں پھٹیں گے آنکھ نہیں کھولو
اور جب تک پہاڑوں کی چوٹیوں اور سمندروں کی موجوں کے اندر سے
چرخ نہ اٹھے گی، کائناتوں کو نہیں کھولو گے، تو آہ بایہ کیا ہے کہ زلزلے بھی آچکے
اور تم نے کوہِ نعلی، آتش فشاںوں کی ہو کناکیوں سے زمین چرخ اٹھی اس پر
جہنم بڑھنا نہ ہوئے۔ اب اور کس بات کے منتظر ہوا اور کیا چاہتے ہو؟
کہ آسمان پھٹ جائے اور آفتاب کے پرزے پرزے ہو جائیں، اور کوہِ ارفی
دھواں بن کر اڑ جائے؟

فہل یبطلون الساعة
ان فاتیہم بغتۃ ؟ فقد
جاء اشراطہا فانی لہم
اذا جاء قہم ذکرا ہم

۱۔ پھر کیا یہ لوگ آخری فیصلہ
کرنے والی گھڑی کے منتظر
ہیں کہ اچانک ان پر آنازل
ہو؟ سو اگر اسی کا انتظار ہے، تو

اس کی نشانیاں آچکی ہیں، اور جب وہ گھڑی
خود آجائیگی تو اس وقت ان کے لئے کیا ہو گا؟

آفتاب کو ہمیشہ اس کی کرنوں میں دیکھا جاتا ہے اور
وہ ہمیں کو دیکھ کر مسافرِ بالیتا ہے، کہ آگ جل رہی ہے، اس طرح خدا کا

جلال بھی ہمیشہ اپنی نشانیوں اور آیتوں کے اندر سے دیکھا گیا ہے۔ اور ہمیشہ اس نے اپنے آفتاب جمال کی چمک بدیوں کی نقاب میں دکھائی ہے، پس وہ جو ہمیشہ آیا تھا، اور جس نے ہمیشہ معذور و غافل انسان کو ماننے اور قبول کر لینے کے لئے مجبور کر دیا تھا۔ آج بھی آگیا، اور آنکھیں رکھنے والوں کے لئے اس نے اپنے چہرے پر سے اچانک نقاب الٹ دی۔ پھر اگر اب بھی تم نہیں دیکھتے اور اب بھی تم اس کے آنکے جھکنے کے لئے نہیں گر جاتے تو شاید تم منتظر ہو کہ وہ الٹ انوں کی طرح ہمارے سامنے آکر کھڑا ہو جائے۔ اور سورج کی کرنوں کے تحت پرٹھیکر آسمان سے اس طرح اتر پڑے کہ تم اپنی انگلیوں سے ٹھول کر اس کو چھوؤ۔ اور اپنے کانوں کو اس کے منہ سے لگا دو تاکہ وہ آوازوں اور حرفوں کے اندر بولے، کہ میں خداؤں خدائے تمہار ہوں، اور جیسا کہ ہمیشہ سے ہوں اسی طرح اب بھی موجود ہوں، مجھے مان لو اور مجھ سے انکار نہ کرو:-

فَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ
لِقَاءَ مَآلِكُمْ أَنْزِلْنَا عَلَيْكَ
الْمَلٰٓئِكَةَ اَوْنٰىۤىۤاۤ رَبَّنَا مَا
ہے اور ان لوگوں نے کہ خدا کے لقاء کی امید نہیں رکھتے، کہا اگر جو کچھ تم کہتے ہو سچ ہے تو کیوں نہیں ہم پر فرستے اللہ سے تمہارے، اور کیوں

ایسا نہیں ہوا کہ ہمارا پروردگار آسمان سے اتر آتا، اور ہم اسے دیکھ لیتے۔ سو اگر واقعی اسی کے منتظر ہو تو تمہیں معلوم ہونا چاہئے، کہ تمہارا انتظار کبھی ختم نہ ہوگا، یہاں تک کہ خدا کی جگہ اس کا آخری عذاب اترے گا۔ اور تم کو دردناکیوں اور سختیوں کی بشارت دے گا۔

يَوْمَ يَدْعُۢنَ الْمَلٰٓئِكَةَ لَا بُشْرٰى
لَّيْسَ لَكُم مِّنْ دَعْوٰى شَيْۤىۡءٌ اَلَمْ يَكُنْ لَّكُمۡ اٰیٰتٌ مِّنۡ قَبْلُ
ہے جس دن اللہ کے فرشتے نظر آئیں گے، تو اس دن مجرموں کیلئے کوئی بشارت نہ ہوگی۔ کہ وہ صالحوں کی طرح اس کا انتظار کریں:-

ہمیشہ ایسا ہی ہوتا ہے ، اور ہمیشہ اس دن کے منتظر رہنے والوں نے اپنے انتظار کا ایسا ہی جواب پایا ہے ۔

فہل یستظرون الا مثل ایام
الذین خلوا من قبلہم ؛ قل
فانتظروا الی معکم من
المنتظرین ۛ

”پس کیا یہ لوگ بھی ویسے ہی دنوں کے
منتظر ہیں جیسے ان سے پہلے قوموں پر آچکے
ہیں۔ اگر ایسا ہی ہے تو کہہ دو کہ اچھا انتظار
کرو، میں بھی تمہارے ساتھ انتظار کرنے

والوں میں ہوں۔“

آنکھیں دیکھنے کے لئے ہیں ، کان سننے کے لئے ہیں ، اور دل پہلو میں رکھا گیا ہے
تا کہ تڑپے اور یقینا رہے ، لیکن وہ سب کچھ تمہارے لئے بیکار ہو گیا ہے جس کو آنکھ
دیکھتی ہے ، اور وہ سب آوازیں بے اثر ہو گئیں ہیں ، جو کانوں سے سنائی دیتی ہیں
اور وہ تمام فکریں اور غمیں ڈوب گئی ہیں جن سے دل تڑپتے اور رہیں بے قرار ہوتی
ہیں ، پس جو کچھ کیا جائے لا حاصل ہے اور جو کچھ کہا جائے بے کار ہے ، آہ تم غافل ہو
ہو۔ تم پر موت کا پتہ چل گیا ہے ، تم گمراہی کے قبضے میں آ گئے ، تمہارے احساس فنا
ہو گئے ، اور تمہارے دل کی دائمی میٹ دی گئی ہے اور اب تم جو کچھ ہو چکے ہو اور جو کچھ
ہو رہا ہے ، وہ اب اس کا اندھے بیٹا ہو جاتے ، ٹکڑے چلے گئے ، ٹکڑوں کی
بیچ سے دنیا مل جاتی ، اور اولوں کے ساتھ شیروں کے بیچوں کی طرح طاقنور ہو
جاتے ، آہ تمہاری غفلت سے بڑھ کر آج تک دنیا میں کوئی ایسی بات نہ
ہوئی ، اور تمہاری نیند کی سنگینی کے آگے تجھروں کے دل چھوٹ گئے۔ آہ تم ایسے
نہ تھے ، پھر تم ان لوگوں کی طرح کیوں ہو گئے جن کے لئے خدا کا رسول مامور نہ تھا ؛
لَهُمْ قُلُوبٌ لَا یَفْقہُونَ ”ان کے پاس دل ہیں مگر سوچنے نہیں
بہا دلہم اعین لا یمیزون“ ”ان کے پاس آنکھیں ہیں مگر دیکھنے نہیں

بہا اولہم اذان لایسمعون
 بہا اولثک کالہ نعام بل ہم
 ان کے پاس کان ہیں مگر سنتے نہیں ،
 وہ مثل چار پاؤں کے ہو گئے ، بلکہ ان سے
 بدتر اور بھی ہیں کہ غفلت میں ڈوب گئے ہیں

آہ ! کوئی نہیں ، سب گمراہ ہو گئے ، سب نیکے خکے ، سب غافل ہو گئے ،
 سب بدخیز کی موت چھا گئی ، سب نے ایک ہی طرح کی ہلاکت پائی ، سب ایک ہی
 طرح کی تباہیوں پر ٹوٹے ، سب نے خدا کو چھوڑ دیا ، سب نے اس کے عشق
 سے منہ موڑ لیا ، سب نے اس کے رشتے کو بٹہ لگا یا ، سب غیروں کے ہو گئے ،
 سب غیروں کی چو کھٹوں کی گرد چاٹی ، اور سب نے ایک ساتھ ملکر گندگیوں اور
 ناپاکیوں سے پہاڑ کیا ، آہ ! سب نے عہد باندھا کہ ہم ایک ہی وقت میں گمراہ ہو
 جائیں گے ، اور سب نے قسم کھائی کہ ہم ایک ہی وقت میں خدا کی پکار سے بھاگیں
 آہ ! سب اس سے بھاگ گئے ، سب نے اس سے غل و غول بلکہ یہو فانی
 کی ، کوئی نہیں جو اس کے لئے روئے ، کوئی نہیں جو اس کے عشق میں آہ و نالہ
 کرے ، اس کی محبت کی بستیاں اچھڑ گئیں ، اس کے عشق اور پیار کے گھرانے
 مٹ گئے ، اس کے گلہ کا کوئی رکھوالا نہ رہا ، اور اس کے کھیتوں کی حفاظت کیلئے
 کوئی آگاہ نہ جاگی ، سب شیطان کے پیچھے دوڑے ، سب نے ابلیس کے ساتھ عاشقی
 کی ، اور سب نے بدکار غورتوں کی طرح آشنائی کے لئے اُسے پکارا ، پھر اس پر
 قیامت یہ ہے کہ کسی کو ندامت نہیں ، کسی کا سر شرمندگی سے نہیں جھکتا ، کسی کے
 گلے سے توبہ و انابت کی آواز نہیں نکلتی ، کسی کی پیشانی میں سجدہ کے لئے بے قراری
 نہیں ، کوئی نہیں جو روٹھے ہوئے کو منانے کے لئے دوڑ جائے ، اور کوئی نہیں
 جو اپنی بدکاریوں اور ہلاکتوں پر پھوٹ پھوٹ کر آہ و زاری کرے !

ولقد اخذناهم بالعذاب
فما استكانوا الربهم وما
يتضرعون له
ہم نے انہیں عذاب کی تکلیفوں میں
بتلا بھی کر دیا پھر بھی اپنے خدا کے آگے
نہ جھکے اور ان میں شکستگی اور
عاجزی پید ہوئی۔

آہ! میں کیا کروں، اور کہاں جاؤں؟ اور کس طرح تمہارے دلوں کے
اندر اتر جاؤں؟ اور یہ کس طرح ہو کہ تمہاری روحیں پلٹ جائیں اور
تمہاری عقلت مرجائے، یہ کیا ہو گیا ہے کہ تم پانچوں سے بھی بدتر ہو گئے ہو،
اور شراب کے متوالے تم سے زیادہ عقلمند ہیں، تم کیوں اپنے آپ کو ہلاک کر رہے ہو
اور کیوں تمہاری عقلوں پر ایسا طغوان چھا گیا ہے کہ سب کچھ کہتے اور کہتے ہو پھر
تو راستہ بازی کی راہ تمہارے آگے کھلتی ہے، اور نہ مگر اہل کے نقص قدم کو بھرتا ہو؟
افلا يتذكرون القرآن
ام لا اقلوب افعالها ط
کہا یہ لوگ قرآن کی آیتوں پر غور
ہیں کرتے، یا ایسا ہوا ہے کہ ان کے
دلوں پر عقل چڑھ گئے ہیں؟

کیا تم وہ ہو جن کے لئے کہا گیا کہ۔

وجعلنا على قلوبهم أكنة
ان يفقهوا دینی انهم
وقرأ۔
وہ اور ان کے دلوں پر ہم نے پردے
ڈال دیے ہیں، کہ فکر کی آگہی بیکار
ہو گئی ہے، اور ان کے کان پر ہم نے

آہ! تم کو معلوم ہے کہ خدا کا قانون کبھی ٹوٹنے والا نہیں، اور
سنت کبھی ان قانون کی کسی بھیڑ کے لئے بدل نہ جائے گی، اس کا یہ قانون
ہے کہ آگ جلاتی ہے اور زہر کھانے سے آدمی مرجاتا ہے، اور اسی طرح
عقلت و معصیت ہلاکت لاتی ہے، اور خدا کی نافرمانیوں سے عذابوں اور

ورنہ انہوں کا ظہور ہوتا ہے۔ ہمیشہ ایسا ہی ہوا ہے اب بھی ایسا ہی ہو رہا ہے
اور آئندہ بھی ایسا ہی ہوگا۔

سنة الله في الدين خلوا من
قبل ولن تجد لسنة الله
تبدلا

یہ اللہ کا قانون ہے جس کے مطابق تمام
گزری ہوئی قوموں سے سبک ہو جا
اور اللہ کے قانون میں کبھی تبدیلی نہ پائے گی

بس میں آج سب کچھ چھوڑ کے تم سے ایک ہی آخری بات کہنا چاہتا ہوں،
اور یقین کرو کہ اس کے سوا جو کچھ کہا جاتا ہے اگر وہ اس بات کے لئے نہیں کہہ رہا تو
سب کچھ بے کار ہے، اور اس میں تمہارے لئے کوئی برکت و امن نہیں ہے،
سویا درگھ اور ماننے کے لئے جھک جاؤ کہ تمہاری زندگی کا ہر عمل بے کار ہے،
اور تمہاری فکر و کی ہر فکر گمراہی اور فطالت ہے، تمہارے لئے صرف ایک
ہی راہ نجات ہے، اور بغیر اس کے کسی طرح چھٹکارہ نہیں، تم جب تک اس راہ
منزل سے نہ گزرے گے، اس وقت تک خدا کا ہر تم پرستے ٹھنڈا نہ ہو گا، اور تم
کبھی مراد اور خوش حالی نہ پاؤ گے، تمہارے سفر عمل کا پہلا قدم یہ ہے کہ توبہ کرو، اور
اپنی تمام قوتوں اور تمام طاقتوں کے ساتھ خدا کے آگے جھک جاؤ، اس کی سرکشی
و بغاوت چھوڑ دو، اس کے عشق اور محبت کو اس قدر پیو کہ بدست ہو جاؤ، اور
اس کے آگے اس طرح گرداؤ اور اس طرح روؤ، اور اس قدر تڑپو کہ تمہارے تم بہ
پیار آجائے، اور وہ تمہیں پہلے کی طرح پھر اپنی گود میں اٹھالے، اور سب کچھ
تمہیں گودیدے، جس طرح کہ سب کچھ تمہیں گوداؤ اس نے بخش دیا تھا۔

يا ايها الذين امنوا ان تتقوا
الله يجعل لكم فوقان ويكفر

«مسلمانو! اگر تم اللہ سے ڈرنے والے ہو جاؤ
تو اللہ تمام دنیا میں تمہارے لئے ایک امتیاز

عنکم سیاتکم و بغض لکم
واللہ ذو الفضل العظیم
دوسر بلندی پیدا کر دے گا۔ نیز تمہاری
تمام برائیوں کو دور کر دے گا۔ اور تمہیں
بخشتے گا۔ تم اس کے آگے کیوں نہیں جھک جاتے، وہ تو بڑا ہی

فضل و کرم کرنے والا ہے۔

تم نے غفلت کو خوب آزمایا، تم نے نافرمانیوں کی صدیوں تک کر ڈالا
چکھ لی، تم نے گناہ اور معصیت کے پھل سے اچھی طرح اپنے دامن بھر لئے، تم نے
دیکھ لیا کہ ایک خدا کی چوکھٹ سے تم نے سرکشی کی اور کس طرح ساری دنیا تم
سے سرکش ہو گئی، اس کے رونے سے کس طرح تمام دنیا تم سے روٹ گئی، یہاں پر دو باب ہیں باز
آجاء و کتاب و کلام آرا پچھ آؤ بقوی و استبازی کو گناہیں کر رہی ہو، چکہ چلے آؤ اطاعت کا بھی
مزا دیکھ لیں، غیروں سے مشدہ جوڑے تجربہ کر چکے آؤ اسی ایک سے بھر کیوں
نہ جڑ جائیں۔ جس سے گٹ کر ڈالتوں اور حواریوں، ٹھوکروں اور زانڈگیوں
کے سوا کچھ بھی ہاتھ نہ آیا۔

افلا یتوبون الی اللہ و
یستغفرونہ واللہ غفور
الرحیم
پھر کیلئے کہ اب بھی تم اللہ کے آگے
نہیں جھکتے اور توبہ و استغفار نہیں
کرتے۔ حالانکہ اللہ تو بڑا ہی بخشتہ دینے

والا، اور بڑا ہی رحمت فرما ہے،

تمہارے خدا نے تمہارے ساتھ کون سی برائی کی تھی کہ تم نے اسے
بھٹوڑا یا، اور اسے چھوڑ کے کون سی دولت و نعمت ہے جو تمہیں ہاتھ آئی؟
خدا سے بڑھ کے وہ کون جین ہے جس کے حسن نے تم کو خدا سے چھین لیا، اور
اس سے بڑھ کر کس کے پاس محبت اور پیار ہے جس کی زنجیریں تمہارے

پاؤں میں پڑ گئیں، تم غیروں کے پاس جاتے ہو تاکہ ٹھوکر پی کھاؤ، پر خدا کے پاس نہیں دوڑتے ہو، تاکہ وہ تمہیں پیار کرے، اگر تم محبت کے بھوکے ہو تو الرحمن الرحیم سے بڑھکر اور کون ہے جس کے عشق میں اسے چھوڑ رہے ہو، اگر تم رزق کے بھوکے ہو تو رب العالمین سے بڑھکر اور کون ہے جس کے خزانوں کی لالچے نے تم کو متوالا کر دیا ہے، اگر تم اپنی محنت کی مزدوری مانگتے ہو تو مالک یوسف الدین سے بڑھکر کون مل گیا ہے جو تمہیں بدلہ دے گا؟
 فَاہ! آہ! آہ! آہ! علی ما فرطتم فی جنب اللہ!

امرا تختن وامن ووفدہ الہلکۃ ” پھر کیا ان لوگوں نے خدا کو چھوڑ کر
 قل ہاتوا بربہا فاکرمہا دوسروں کو اپنا معبود بنالیا ہے، اگر

ایسا ہی ہے تو ان سے کہو کہ اپنی دلیل پیش کریں کہ وہ کون سی حقیقت

ہے جس نے ان کی نظروں میں دوسروں کو معبود بنا دیا ہے۔“

پھر کیا تم بالکل اس سے بے نیاز ہو گئے ہو، اور اب تمہیں خدا کے آگے جھکنے کی کوئی ضرورت نہیں رہی، کیا تم کبھی بیمار نہ پڑو گے، جبکہ طیب مایوس کا پیام دے گا، اور عزیز واقربا دیکھ دیکھ کر ناامیدی سے روکیں گے، اور کیا اس وقت تمہیں خدا کو پکارنے اور ہر طرف سے مایوس ہو کر اسی سے راحت اور سکھ مانگنے کی ضرورت نہ ہو گی۔

کلا اذ ابلیغت التراقی وقیل ” ہاں! جب وہ گھڑی آئے کہ جان
 من ہراق وطن انہ الفواق بدن سے کھینچ کر گروں کی ہنسی ٹکے
 والقت الساق بالساق پہونچے۔ اور دیکھنے والے بول اٹھیں
 الی ربک یومئذ المساق کہ اس کا علاج کرنے والا کون ہے،
 فلا صدق ولا صلی ولكن اور بیمار خیال کرے کہ اب کوچ کا وقت

کنب و لوتی — ط
 آگیا۔ اور اس کے درو اور بیانی کا یہ
 عالم ہو کہ ایک پنڈلی دوسری پنڈلی پر پٹکنے لگے، سو یہ وہ وقت ہو گا
 کہ اللہ ہی کی طرف انسان کا کوچ ہو گا، پھر بتاؤ کہ اس وقت اس
 بد بخت کا کیا حال ہو گا، کہ جس نے نہ تو کبھی خدا کے حکم کو مانا، اور نہ کبھی
 اس کے آگے عبادت کے لئے جھکا، بلکہ ہمیشہ سچائیوں کو جھٹلایا اور حکموں
 سے منہ موڑا۔

اگر تم کو آنکھیں دی گئی تھیں تو اسی لئے تاکہ تم اس کو دیکھو، اگر تم کو
 دل دیا گیا تھا، تو اسی لئے تاکہ صرف اسی کو پیار کرو، اگر تم کو آسنو دیئے گئے تھے
 تو اسے لئے تاکہ صرف اسی کی یاد میں بہاؤ۔ اگر تمہاری پیشانی بلند کی گئی تھی
 تو اسی لئے تاکہ اسی کے آگے جھکاؤ، برآہ ! تمہاری زبانیں اس کی حمد کے
 زم زموں سے محروم ہو گئیں، تمہارے دل اس کی محبت کے نہ ہوئے نہ سے
 اجڑ گئے، تمہاری رگوں میں اس کی چاہت کی جگہ غیروں کی چاہتیں بھر گئیں
 تمہارے قدم اس کی طرف بڑھنے سے بوجھل ہو گئے، اور تمہاری آنکھوں
 میں اس کے عشق کے درد و غم کے لئے ایک قطرہ اشک بھی نہ بہا، تمہاری
 مسجدیں تڑپ رہی ہیں کہ راستبازوں کی تڑپتی ہوئی اور مضطرب نمازیں ان کو
 نصیب ہوں، مگر خداؤں اور چارپایوں کے کھڑے رہنے اور اوندھے ہو جا
 کے سوا وہاں اور کچھ نہیں ہوتا، حالانکہ تمہارا خدا تمہارے کھڑے رہنے اور
 اوندھے گر پڑنے کا بھوکا نہیں، اور اگر صرف پاؤں کو کھڑا رکھنا ہی عبادت
 ہوتا تو جنگلوں کے درختوں سے زیادہ تم کھڑے نہیں رہ سکتے۔ فویل
 المصلین الذین هم عن صلواتهم ساهون — وانا قالمو

إلى الصلوة قاموا كسالى يداؤن الناس ولا يذكرون الله
إلا قليلا

بہت ہو چکا، اب بھی چھوڑ دو، آہ! بہت سوچا کہ اب بھی چونک اٹھو
بہت گم ہو چکے اب بھی اپنے کو یا اللہ خدا نے تم کو وہ مہلت دی ہے جس سے
بڑھ کر آج تک زمین کی کسی مخلوق کو بھی مہلت نہ دی گئی یا پھر نہ ہو کہ وہ تم سے
اپنا رشتہ کاٹ لے، اور تمہاری جگہ کسی اور کو اپنی جگہ قبول کی شہنشاہی اور
اپنی محبت کا تاج و تخت دیے، جیسا کہ اس نے ہمیشہ کیا ہے،

وَرَبُّكَ الْغَفِيُّ ذُو الرَّحْمَةِ
إِنْ يَشَاءُ يَذْهَبْكُمْ وَيَتَخَلَّفْ
مَنْ بَعْدَكُمْ مِنْ يَشَاءُ كَمَا
أَنشَأَكُمْ مِنْ ذُرِّيَةِ قَوْمٍ
آخَرِينَ — ط

اور تمہارا پروردگار مہربان اور بخشنے والا ہے، اگر وہ چاہے گا تو تم سے اپنا رشتہ
کاٹ لے گا، اور تمہارے بعد کسی دوسری
جماعت کو کھڑا کر دے گا۔ جس طرح کہ
خود تم کو دوسروں میں سے اس نے منتخب کیا تھا

اگر تم کو اپنا مال و متاع خدا سے زیادہ محبوب ہے، مگر اسے نہ دو گے اور
اپنی جانوں کو اس کی محبت سے بھی زیادہ پیارا سمجھنے ہو کہ اس کے لئے دلوں میں نہ
ڈالو گے، اور اگر تمہارے دلوں کی آہیں، تمہارے جگر کی تیس اور تمہاری
آنکھوں کے آنسو اب اس کے لئے نہیں ہے بلکہ دوسروں کا مال ہو گے نہیں
تو یقین کرو کہ وہ بھی تمہارا محتاج نہیں ہے، اور اس کی کائنات انسانوں سے
بھری پڑی ہے۔ وہ اگر چاہے گا تو اپنے کلمہ حق کی خدمت کے لئے درختوں
کو جلا دے گا، پہاڑوں کو متحرک کر دے گا، کنکروں اور خاک کے ذروں کے
انداز سے صدائیں اٹھنے لگیں گی، پر وہ فاسق اور نافرمان انسانوں سے کبھی بھی

کام نہ لے گا، اور اپنے پاک کام کی عزت کو ناپاکوں کی گندگی سے کبھی آلودہ نہ ہونے
 دے گا، اور پھر تم مانو یا نہ مانو مگر میں سچ بچھڑا دیکھا، کہ جب تمہارے اندر سے
 اس کی پکار کو جواب نہ ملا، تو وہ دوسروں کو پیارا اور محبت کے ہاتھوں سے ستارہ
 گور رہا ہے۔

یا ایھا الذین امنوا من یرتل منکم عن دینہ فسوف یأتی
 اللہ بقوم یحبہم ویحبونہ
 اذلة علی المؤمنین احسنة
 علی الکافرین یجاہدون
 فی سبیل اللہ ولا یخافون
 لومة لائم ذالک فضل اللہ
 یؤتیہ من یشاء واللہ ذوال
 الفضل العظیم ط

اے مسلمانو! تم میں سے جو شخص دین
 حق کی راہ سے پھر جائے گا، سو اسے
 یقین کرنا چاہئے۔ کہ خدا اپنے کلمہ حق
 کے لئے اس کا محتاج نہیں ہے۔ قریب
 ہے کہ وہ ایک قوم کو ناپاک کرے، جو
 اللہ کو چاہنے والی ہوگی، اور اللہ اسے
 پیار کرے گا، وہ مومنوں کے آگے
 نہایت عاجز و نرم ہوں گے، یہ نہایت
 حق کے لئے نہایت مغرور و سرکش اللہ

کی راہ میں بیخوف مجاہد ہونگے اور کسی الزام و دھرنے والے کے
 الزام کی پرواہ نہ کریں گے، یہ اللہ کا بڑا ہی فضل ہے، جس کو
 چاہے جن لے، وہ بڑا ہی فضل و کرم والا ہے ۛ

”البلاغ“ مورخہ ۱۸ مارچ ۱۹۱۶ء
 بعنوان ”افسانہ ہجرو وصال“

خطبہ احیائے ملت

(تقسیم ہند کے بعد اکتوبر ۱۹۴۷ء میں جامع مسجد دہلی میں مسلمان بھائیوں کے درمیان)

عزیزان گرامی! آپ جانتے ہیں کہ وہ کون سی وجہ ہے جو مجھے یہاں لے آئی ہے۔ میرے لئے شاہجہاں کی اس یادگار مسجد میں یہ اجتماع کیا نہیں، میں نے اس زمانہ میں اس پر لیل و نہار کی بہت سی گردشیں بیت چکی ہیں، تمہیں مجھ سے خطاب کیا، غرض کہ تمہارے چہروں پر اضمحلال کی بجائے لطیفان تھا اور تمہارے دلوں میں تنگ کی بجائے اعتماد آج تمہارے چہروں کا اضطراب اور دلوں کی دیر لاتی دیکھتا ہوں تو مجھے بے اختیار بھلے چند سالوں کی بھولی بھری کہانیاں یاد آجاتی ہیں۔ تمہیں یاد ہے! میں نے تمہیں پکارا، اور تم نے میری زبان کاٹ لی، میں نے قلم اٹھایا اور تم نے میرے ہاتھ قلم کو لئے میں نے چلنا چاہا، تم نے میرے پاؤں کاٹ دیئے، میں نے کروٹ لینا چاہا، اور تم نے میری کمر توڑ دی، مٹی کو بچھلے سات سال کی تلخ نوا سیاست جو تمہیں آج داغ جوائی دے گئی ہے، اس کے ہر خطاب میں بھی میں نے تمہیں خطرے کی ہر شاہراہ پر بھجھوڑا لیکن تم نے میری مدد سے نہ صرف اعراض کیا بلکہ غفلت و غماز کی ساری مستقیم تازہ کردیں، تب معلوم کہ آج اُن ہی خطروں نے تمہیں گھر لیا ہے جن کا اندیشہ تمہیں سرِ راست مقیم دور لے گیا تھا۔

راج پوچھو تو اب میں ایک جمود ہوں یا ایک دور افتادہ صداس نے وطن میں رہ کر بھی غریب الوطن کی زندگی گزاری ہے، اس کا مطلب یہ نہیں کہ جو مقام میں پیدا ہو اپنے لئے جن لیا تھا وہاں میرے بال و بر کاٹ لئے گئے ہیں، یا میرے آشیانے کیلئے جگہ نہیں رہی

بلکہ میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ میرے دامن کو تمہاری دست و راز یوں سے لکے ہے، میرا احساس
 زخمی ہے، اور میرے دل کو صدمہ ہے، سو جو تو بھی تم نے کون سی راہ اختیار کی؟ کہاں پہنچے
 اور کہاں گھرے ہو؟ کیا یہ خوف کی زندگی نہیں؟ اور کیا تمہارے عواس میں افسال نہیں
 آیا؟ یہ خوف تمہارے خود فرامیگ کیا یہ تمہارے اپنے ہی اعمال کے پھل ہیں۔

ابھی کچھ زیادہ عرصہ نہیں بیتا جب میں نے تمہیں کہا تھا کہ دو قوموں کا نظریہ حیات
 معنوی کے لئے مرقع الموت کا درجہ رکھتا ہے، اسکو چھوڑ دو یہ سنو جن پر تم نے بھروسہ کیا
 ہوا ہے، ہنایت تیزی سے ٹوٹ رہے ہیں، لیکن تم نے کسی سنگ کی بل بوتہ پر اور یہ نہ سوچا کہ
 وقت اور اس کی رفتار تمہارے لئے اپنا ضابطہ تبدیل نہیں کر سکتے، وقت کی رفتار بھی نہیں
 تم دیکھ رہے ہو کہ جن سہاراؤں پر تمہارا بھروسہ تھا وہ تمہیں ملاوٹ سمجھ کر تقدیر کے حوالے
 کرتے ہیں۔ وہ تقدیر جو تمہارے دماغی لغت میں مشیت کی مثال سے مختلف مفہوم
 رکھتی ہے یعنی تمہارے نزدیک فقدانِ ہمت کا نام تقدیر ہے۔

انگریزی بساط تمہاری خواہش کے برخلاف الٹ دی گئی اور راہ نمائی کے وقت
 جو تم نے وضع کئے تھے وہ بھی وفادارے کے حلال کہ تمہیں یہی سمجھا تھا کہ یہ بساط اپنے کے لئے
 بچھائی گئی ہے، اور ان ہی باتوں کی بجائیں تمہاری زندگی ہے، تمہارے زخموں کو کھلونا
 نہیں چاہتا اور تمہارے اضطراب میں مزید اضافہ میری خواہش نہیں، لیکن اگر کچھ قدرتی
 کی طرف پلٹ جاؤ تو تمہارے لئے بہت سی گریں کھل سکتی ہیں، ایک وقت تھا میں نے
 ہندوستان کی آزادی کے حصول کا احساس دلائے ہوئے تمہیں پکارا تھا اور کہا تھا۔
 جو ہونے والا ہے اسکو کوئی قوم اپنی خواہش سے روک نہیں سکتی، ہندوستان کی تقدیر

میں بھی سیاسی انقلاب لکھا جا چکا ہے اور اس کی فلاح مانہ زنجیریں بیسویں صدی کی ہوئے
 شریعت سے کٹ کر گرنے والی ہیں، اگر تم نے وقت کے پہلو پہلو قدم اٹھانے سے
 پہلو تہی کی اور قتل کی موجودہ زندگی کو اپنا شعور بنائے رکھا تو مستقبل کا مورخ لکے گا۔

”تھارے گردہ نے جو سات کروڑ انسانوں کا ایک غول تھا۔ ملک کی آزادی کے بارے میں وہ رویہ اختیار کیا جو صفحہ ہستی سے محو ہو جانے والی قوموں کا شیوہ ہو کر رہا ہے۔ آج ہندوستان آزاد ہے اور تم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہو کہ سامنے لال قلعے کی دیوار پر آزاد ہندوستان کا جھنڈا اپنے پودے شکوہ سے ہل رہا ہے، یہ وہی جھنڈا ہے جس کی اڑانوں سے حاکمانہ غرور کے دل آنا رہتے تھے۔“

یہ ٹھیک ہے کہ وقت نے تمہاری خواہشوں کے مطابق انگڑائی نہیں لی، بلکہ اس نے ایک قسم کے پیدائشی حق کے احترام میں کوڑ بدل دیے، اور یہی وہ انقلاب ہے جس کی ایک کڑی انتہیت یہ ہے کہ تک خوفزدہ کر دیا ہے، تم خیال کرتے ہو کہ تم نے کوئی کامیابی ہے، چھن گئی اور اس کی جگہ بری ہے۔ آئی، ہاں تمہاری بیقراری اس لئے ہے کہ تم نے اپنے نہیں اچھے شے کے لئے تیار نہیں کیا تھا اور یہی آئی کو بجا وادائی سمجھ رکھا تھا، میری مراد غیر ملکی غلامی سے ہے، جس کے ہاتھوں تم نے مدوں مالکانہ طبع کا کھلونا بن کر زندگی بسر کی ہے، ایک دن تھا جب تم کسی جنگ کے آغاز کی ملک میں تھے، اور آج اس جنگ کے انجام سے مضطرب ہو۔ آخر تمہاری اس محنت پر کیا کہوں؟ کہ دھرم سفر کی جستجو ختم نہیں ہوئی اور دھرم گمراہی کا خطرہ بھی پیش آ گیا ہے۔

میرے بھائی! میں نے ہمیشہ سیاسیات کو ذاتیات سے الگ رکھنے کی کوشش کی ہے، اور کبھی اس پر غار وادی میں قدم نہیں رکھا۔ یہی وجہ ہے کہ میری بہت سی باتیں کنایوں کا پہلو لے جاتی ہیں، لیکن مجھے آج جو کہنا ہے اسے بے روک ہو کہ کہنا چاہتا ہوں، متحدہ ہندوستان کا بٹوارہ بنیادی غور پر غلط تھا، مذہبی اختلافات کو جس ڈھب سے ہوا دی گئی اس کا لازمی نتیجہ یہی آنا رہا نظر آتا ہے، جو ہم اپنی آنکھوں سے دیکھتے اور برہمنی سے بعض مقامات پر ابھی تک دیکھ رہے ہیں۔

پچھلے سات برس کی رواد و دہرانے سے کوئی خاصی فائدہ نہیں اور نہ اس سے کوئی اچھا نتیجہ نکلا سکتا ہے۔ البتہ ہندوستان کے مسلمانوں پر چھبھتوں کا جو رپا آیا ہے وہ یقیناً مسلم لیگ کی قیادت کی فائن غلطیوں کا بدیہی نتیجہ ہے، یہ سب مسلم لیگ کے لئے موجب حیرت ہو سکتا ہے، لیکن میرے لئے اس میں کوئی نئی بات نہیں، میں پہلے دن ہی سے ان نتائج پر نظر رکھتا تھا۔

اب ہندوستان کی سیاست کا رنج بدل چکا ہے مسلم لیگ کے لئے یہاں کوئی جگہ نہیں ہے۔ اب یہ ہمارے اپنے دماغوں پر منحصر ہے کہ ہم کسی اچھے انداز فکر میں سوچ بھی سکتے ہیں یا نہیں؟ اس خیال سے میں نے نومبر کے دوسرے ہفتے میں ہندوستان کے مسلمان رہنماؤں کو دہلی بلائے کا قصد کیا ہے، دعوت نامے بھیج دیئے گئے ہیں۔ ہر اس کا یہ موسم عارضی ہے۔ میں تم کو یقین دلاتا ہوں کہ ہم کو ہمارے بنوا کوئی زیر نہیں کر سکتا۔

میں نے پیشہ کیا اور آج پھر کہتا ہوں کہ تذبذب کا راستہ چھوڑ دو، شک ہاتھ اٹھا لو اور یہ عملی کریمک کر دو یہ تین دھار کا انوکھا خنجر لو ہے کی اس دو دھار کی تلوار سے زیادہ کاری ما جس کے گھاؤں کی کہانیاں میں نے تمہارے نوجوانوں کی زبانی سنی ہیں، -

یہ قول کہ غندگی جو تم نے ہجرت مقدس نام پر اختیار کی ہے اس پر بھی غور کرو تمہیں محسوس ہو گا کہ یہ غلط ہے، اپنے دلوں کو مضبوط بناؤ اور اپنے دماغوں کو سوچنے کی عادت ڈالو اور پھر دیکھو کہ تمہارے یہ فیصلے کتنے عاجلانہ ہیں۔ اگر کہاں چارے ہو، اور کیوں جارہے ہو؟ یہ دیکھو سجد کے بنیاد تم سے بھٹک کر سوال کو تے ہیں کہ تم نے اپنی تاریخ کے صفحات کو کہاں لگ کر دیا ہے؟ ابھی کل کی بات ہے کہ یہیں جتنا کہ تمہارے قافلوں نے دھوکا دیا تھا اور آج تم ہو کر یہاں رہتے ہوئے غوف محسوس ہوتا ہے حالانکہ دہلی تمہارے غوف بنی ہوئی ہے۔ عزت و اپنے اندر ایک بنیادی تبدیلی پیدا کرو جس طرح آج سے کچھ عرصہ پہلے تمہارا

جوش و خروش بجا تھا، اسی طرح آج تمہارا یہ خوف و ہراس بھی بجا ہے، مسلمان اور ہندو، یا مسلمان اور اشتعال ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے، سچے مسلمان کو نہ تو کوئی طمع ہلا سکتی ہے اور نہ کوئی خوف ڈرا سکتا ہے، چند انسانی چہروں کے غائب از نظر ہو جانے سے درد نہیں انہوں نے جاننے ہی کیلئے اٹھا لیا تھا آج انہوں نے تمہارا ہاتھ سواپنا تھا کھینچ لیا تو عیب ہی نہیں ہے یہ دیکھو ہندوؤں ان کے ساتھ ہی رخصت نہیں ہو گئے اگر دل ابھی تک تمہارے پاس میں تو انکو اپنے ہڈا کی جلوہ گاہ بناؤ، جس نے آج سے تیرہ سو برس پہلے عرب کے ایک لڑکی کی معرفت فرمایا تھا۔

ان الذین قالوا ربنا الله ثم استقاموا فلا خوف علیہم ولا یجزئون منہم جذا
 پر ایمان لائے اور اس پر جم گئے تو پھر ان کے لئے نہ تو کسی طرح کا ڈر ہے اور نہ کوئی غم نہ ہو انہیں آتی اور
 گزر جاتی ہیں۔ یہ مصرصر ہی لیکن اس کی عمر کچھ زیادہ نہیں۔ اب بھی ان کو ان کے لئے ایک بار کا یہ موسم گزر گیا
 ہے۔ یوں بدل جاؤ جیسے تم پہلے کبھی اس حالت میں نہ تھے،

میں کلام میں تکرار کا عادی نہیں، لیکن مجھے تمہاری تغافل کیشی کے پیش نظر بار بار کہنا پڑتا ہے کہ
 تیسری طاقت اپنی غمخیز کا پتہ اشارہ اٹھا کر رخصت ہو چکی ہے جو ہونا تھا ہو کر رہا ہے، سیاسی سبب
 اپنا بچھلا سا بچہ توڑ چکی اور اب نیا سا بچہ ڈھل رہا ہے۔ اگر اب بھی تمہارے دلوں کا معاملہ
 بدلا نہیں اور دماغوں کی چینیں ختم نہیں ہوئی تو پھر حالت دوسری ہے لیکن اگر واقعی تمہارے
 اندر سچی تبدیلی کی خواہش پیدا ہو گئی تو پھر اس طرح ہر دلوں جس طرح تازہ کرنے اپنے تئیں بدل لیا ہے۔
 آج بھی کہ ہم ایک دور انقلاب کو پورا کر چکے ہیں ہمارے ملک کی تاریخ میں کچھ
 خالیوں اور ہم ان ہی صفوں میں زبیب عنوان بن سکتے ہیں۔ مگر شرط یہ ہے کہ ہم اس کے
 تیار بھی ہیں۔

عمر خود ابتداء میں کے ساتھ چلو یہ نہ کہو کہ ہم اس تغیر کے لئے تیار نہ تھے بلکہ اب تیار
 ہو جاؤ، سارے ٹوٹ گئے، لیکن سورج تو چمک رہا ہے، اس سے کہیں مانگ نہ اور ان
 اندھیری راہوں میں بچھا دو جہاں اُجالے کی سخت ضرورت ہے۔

میں نہیں یہ نہیں کہتا کہ تم حاکمانہ اقتدار کے مدرسے وفاداری کا ٹیٹیکٹ حاصل کرو۔
 اور کاسہ لیس کی وہی زندگی اختیار کرو جو غیر ملکی حاکموں کے عہد میں تمہارا شعار رہا ہے، میں
 کہتا ہوں جو آجے نقش و نگار تھیں اس ہندوستان میں افسی کے یادگار کے طور پر نظر آ رہے
 ہیں وہ تمہاری قافلہ لایا تھا، انھیں بچھاؤ انھیں، انھیں چھوڑ دو انھیں، ان کے وارث بن کر رہو
 اور سمجھ لو کہ اگر تم بھاگنے کے لئے تیار نہیں تو پھر تمہیں کوئی طاقت بھگا نہیں سکتی۔
 آؤ! عہد کرو کہ یہ ملک ہمارا ہے، ہم اس کے لئے ہیں اور اس کی تقدیر کے بنیادی

فیصلہ ہماری آواز کے بغیر ادھوزے ہی رہیں گے۔

آج زلزلوں سے ڈرتے ہو، کبھی تم خود ایک زلزلہ تھے۔ آج اندھیرے سے کانپتے ہو، کیا یاد نہیں رہا کہ تمہارا وجود ایک اجمال تھا یہ بادلوں کے پانی کی کیبل کیا تم نے بھونک جانے کے خدشے سے اپنے پائینے جڑھلے ہیں، وہ تمہارے ہی اسلاف تھے جو سمندروں میں اتر گئے، پہاڑوں کی چھاٹیوں کو روند ڈالا، جبلیاں آئیں تو ان پر سکوا دیئے، بادل گرے تو تم عقوں سے جواب دیا، مرمرا اٹھی تو رنج پھیر دیا، آندھیاں آئیں تو ان سے کہا کہ تمہارا واسطہ یہ نہیں ہے، یہ ایمان کی جان کنی ہے کہ شہنشاہوں کے گریباؤں سے کیسے والے آج خود اپنے ہی گریباؤں کے تاریخ رہے ہیں اور خدا سے اس درجہ غافل ہو گئے ہیں کہ جیسے اس پر بھی ایمان ہی نہیں تھا۔

عزیزو امیر سے پاس تمہارے لئے کوئی نیا نسخہ نہیں ہے جو وہ سو برس پہلے کا پرانا نسخہ ہے وہ نسخہ جس کو کائنات انسانی کا سب سے بڑا محسن لایا تھا، اور وہ نسخہ ہے قرآن کا یہ اعلان: - لَاتُخْذُوا دِیْنًا مِّنْ دِیْنِ الْاٰیْدِیْنَ اِنَّ کَثِیْرًا مِّنْھُمْ غٰفِلٌ

آج کی صحبت ختم ہو گئی، مجھے جو کچھ کہنا تھا، وہ میں انصرار کے ساتھ کہہ چکا۔ بھر کہتا ہوں اور بار بار کہتا ہوں اپنے حواس پر قابو رکھو، اپنے گرد و پیش اپنی زندگی کو فرائض کرو۔ یہ سنڈی کی چیز نہیں کہ تمہیں خرید کر لادو یہ تول کی دوکان ہی سے اعمالِ صالحہ کی نقدی پر دستیاب ہو سکتی ہے۔

وَالسَّلَامُ عَلَیْکُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَکَاتُھِ

زبانِ زلفیٰ فردا ماند راز من باقی ست

بضاعت سخن آخر شد و سخن باقی ست

جائزہ عظمیٰ کی پیشکش فرمائی گئی ہے

مستقبل تعمیر

مسلمانان ہند نے اپنے طویل ماضی میں جو خرد و گدائشیں کی
ہیں ان میں سے ایک سب سے بڑی خرد و گدائش یہ ہے کہ انھوں
نے ہندی زبان اور ہندی رسم الخط سے بے اعتنائی برتی ورنہ
فارسی ترکی وغیرہ کی طرح اب تک ہندی بھی ایک اسلامی زبان
کی حیثیت اختیار کر چکی ہوتی اور آج اردو ہٹا کر اسکی جگہ ہندی
کے لائے کا سوال ہی نہ پیدا ہوتا۔

اب ہندی کی تشکیل اور ترقی کے ایک جدید دور کا آغاز ہو رہا ہے

پس اگر مسلمان ہندی کی جدید تشکیل و ترقی سے کنارہ کش

رہے تو ملک کی پوری عام زبان ہوگی اور اس میں مسلمانوں کی

تہذیب اور تاریخ کا کہیں ڈھونڈھے سے کبھی نشان نہیں ملے گا۔ اور

مسلمانوں کی آئینوالی نسل اپنے مذہب اور اپنے اسلاف کی سیرت و تاریخ

سے یک قلم نالید ہو کر رہ جائیگی۔ اس لئے ضرورت ہے کہ مسلمانوں میں مستقبل

کی تعمیر کا ذوق و احساس پیدا کیا جائے۔

علاوہ ازیں مسلمانوں نے اپنی غلط سیاست اور غلط طرز عمل

سے غیر مسلم حلقے کو اپنے ساتھ اسلام سے سخت متنفر و مبیزار کر دیا ہے۔ اس لئے

غیر مسلم حلقے پر اس حقیقت کو واضح کر دینا از بس ضروری ہے کہ اسلام تعصب اور

فرق پرستی کا حامی نہیں بلکہ امن و اتحاد، اخوت و مساوات و برحق و انصاف کا دار الملک نظام

ہندی میں تصنیف و تالیف کا ایک بڑا ادارہ "اسلامی ماہنامہ سون" کے نام سے

قائم کیا گیا ہے جو ہندوستان بھر میں اپنی نو سے کا پھلا ادارہ ہے، اسکی جانب

سے ایک ہندی ماہنامہ "اسلامی ماہنامہ سون" کے نام سے

ماہیت اہم ترین اسلامی کتابیں شائع کی جا رہی ہیں۔ اب تک جو

کتابیں شائع ہو کر ملک بھر میں پھیل چکی ہیں ان کی مختصر

فہرست اس کے صفحہ ۱۵ میں پیش کیا جا رہی ہے۔

ہندی میں اسلامی ترجمہ

کا

عظیم الشان سلسلہ

اسلامی ماہنامہ سون
راہنہ نگار سائنس

ہندی کے اسلامی لٹریچر میں ایک بردست نفا اسلام غیر مسلموں کی نظر میں

مولانا ابوالخیر محمد امام الدین رامعلی مدیت اسلامی سائنس کا اہم ترین علمی اور دینی کارنامہ
اس کتاب میں اسلام، حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور قرآن کریم کی صدا و عقائد
اور محاسن و برکات کے متعلق یورپ اور ہندوستان کے غیر مسلم مصلحین اور اگاہوں کے افکار
و خیالات پیش کئے گئے ہیں۔ اس اہم کتاب کی خوبیوں کا اندازہ کسی قدر اس کے مضامین کی
فہرست سے ہو سکتا ہے جو حسب ذیل ہے۔

(۱) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ بعثت (۱۲) اسلام کا آغاز (۱۳) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ثابت قدمی (۱۴) مسلمانوں پر
مظالم (۱۵) ہجرت (۱۶) اسلام میں اکراہ نہیں (۱۷) اسلامی جنگ کی حقیقت (۱۸) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صدا
(۱۹) قرآن کی عظمت (۲۰) گیتا کے ذریعہ قرآن کی حقانیت کا ثبوت (۲۱) اسلامی تعلیمات کی اہمیت (۲۲)
(۲۳) اسلام اور غلامی (۲۴) اسلام اور طبقہ نسواں (۲۵) اسلام کا انقلاب انگیز اثر۔

جس کے شروع میں عرض کیا گیا ہے یہ سارے ابواب غیر مسلموں ہی کے مضامین سے ترتیب
دیے گئے ہیں۔ ابتدا میں ایک نہایت معلوماتی و مفید مقدمہ بھی درج کیا گیا ہے۔ جس میں بتایا گیا
ہے کہ یورپ میں اسلام کب اور کیسے پہنچا، اور کہاں کہاں کے کن کن علماء نے فطرتاً سے سیرت اور
قرآن پر کتابیں لکھیں اور اسلام کی کون کون سی کتابوں کے تراجم شائع کئے، اور کتاب کا فاترہ
مسترایم، این، اے کے ایک زبردست مقالہ پر ہوا ہے جس میں انھوں نے غیر مسلموں کو
اسلام کے مطالعہ اور اس کے ساتھ انصاف کرنے کی اپیل کی ہے۔

ہندی میں تو کیا اردو میں بھی اتنی زبردست کتاب کبھی شائع نہیں ہوئی، اس سے
دیکھنے کے بعد ہی اس کی اہمیت و افادیت کا صحیح اندازہ کیا جاسکتا ہے اس کتاب میں
جن علماء و فضلاء کے افکار و آراء ہیں ان کے نام حسب ذیل ہیں۔

جہاتما گاندھی، راجگوبال اجاری، مسٹر این بی سینٹ، پنڈت سندھ لال، ڈاکٹر مرتیہ پال،
لالہ دیش بندھو، گیتا، مسٹر دیو داس، گاندھی، سوامی جھوانی، زیال سناسی، شرر، پرباش، دت،

لالہ کانشی رام چاؤلہ۔

ڈاکٹر لیبان، ایمان ڈیون پورٹ، اسٹینلی بین پول، جارج برناڈشا، بیوٹا سائے،
ایڈورڈ گبین، جارج سیبل، سر ولیم مورٹاس کارلائل، جی ایم رادڈیل، گارڈنر ہینگین،
باسورٹھ سمیتھ، گوسٹے۔

یہ کتاب اس لائق ہے کہ مسلمان اسے ہر غیر مسلم لائبریری اسکول، اور ہر ممتاز غیر مسلم
افراد تک پہنچا دیں، آج ہی آرڈر روانہ فرمائیے۔ ٹرانسٹیل ریٹین، ضخی امت پونے تین سو
صفحات۔ قیمت غیر مجلد غیر۔ مجلد سے

اسلام کا پرہیزگاری

غیر مسلموں نے جن ذرائع سے اسلام کو سمجھا ہے وہ یہ ہیں (۱) مسلمانوں کے مخالفین و موافقین
مسیحیوں کی طرف سے (۲) اسلام کے خلاف مخالفین کی موافقانہ داخلہ پر دارانہ تصانیف
(۳) اسلامی اصول و تعلیمات کے خلاف مسلمانوں کا طرز زندگی اور ان کے اعمال و اخلاق۔

یہ ظاہر ہے کہ اسلام سمجھنے کے لئے یہ تینوں ذرائع فاسد اور غلط ہیں، حقیقی اسلام اس سے بالکل
مختلف ہے جو ان ذرائع سے سمجھا جاسکتا ہے، پس اگر مسلمان چاہتے ہیں کہ اسلام کے حقیقی غیر مسلموں
کی غلط فہمی اور بدگمانی دور ہو اور ان کی دہرے سے غیر مسلموں میں اسلام سے جو نفرت اور
بیزاری پیدا ہو گئی ہے وہ زائل ہو جائے تو وہ "اسلام کا پرہیزگاری" (اسلام کا تعارف) کو غیر مسلموں
تک پہنچائیں، ہندی زبان میں اتنی صحت اور خوش اسلوبی کیساتھ اسلام کا تعارف نہیں
کرایا گیا ہے۔ ہر موضوع اور بحث میں مولانا ابوالکلام آزاد کے "ترجمان القرآن" سے
استمداد و اسناد کیا گیا ہے۔ اس کتاب کی خوبیوں کا اندازہ کسی قدر اس کی فہرست مضامین
کے خلاصہ سے ہو سکتا ہے جو حسب ذیل ہے:-

- (۱) اسلام کی حقیقت (۲) اسلام دین فطرت ہے (۳) اسلام نئی نوع انسان کا مشترکہ دین ہے
- (۴) اسلام کے تین بنیادی عقائد (۵) ایمان باللہ (۶) ایمان بالرسول (۷) ایمان بالآخرت،
- (۸) اسلام میں عبارت (۹) اسلامی عقائد کے اثرات (۱۰) اسلام میں اکوارہ نہیں،

(۱۰) اسلام اور جنگ -

حجم تقریباً ڈیڑھ سو صفحات قیمت غیر

رحمت اللعالمین

(مضفہ) مولانا قاضی سلیمان منصور پوری

در رحمت اللعالمین پیغمبر اسلام کی سیرت پاک پر نہایت بلند پایہ اور اہم کتاب خیال کی جاتی ہے۔ اب تک اردو میں اس موضوع پر جو کتابیں شائع ہوئی ہیں ان میں یہ ایک مشہور مستند اور معتبر تصنیف ہے۔ یہ امر موجب مسرت ہے کہ سا اہل سال کی محنت شاقہ اور صرف کثیر کے بعد اس کتاب کا ہندی ترجمہ بھی شائع کر دیا گیا ہے۔ وقت کی ایک اہم ترین ضرورت تھی جو اس کتاب کے ہندی ترجمے کے ذریعہ پوری ہو گئی۔ اس لئے مسلمانوں کا فرائض ہے کہ اسے زیادہ سے زیادہ تعداد میں خرید کر غیر مسلم اسکولوں، کالجوں، لائبریریوں، جماعتی اداروں اور لیڈروں تک پہنچائیں۔ یہ کتاب جہان تنگ غیر مسلموں میں پہنچے چکی ہے اس کا بہترین اثر ہوا ہے۔

عمدہ چکنا سفید کاغذ، سائز کلاں، ضخامت ۲۲۰ صفحات، قیمت چار روپیہ

رسول کا پر تجویہ

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مفصل سوانحی

سیرت پاک پر ہندی میں یہ دوسری اہم ترین کتاب ہے۔ جو رحمت اللعالمین سے کسی قدر مختصر ہونے کے علاوہ ہر اعتبار سے اسی پایہ کی مستند اور معتبر ہے جسے ذیل مختصر فہرست مضامین سے اس کتاب کی اہمیت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

(۱) اعراب کی حالت (۲) آنحضرت کی بعثت (۳) منصب رسالت (۴) ہجرت،

(۵) غزوات (۶) صلح حدیبیہ (۷) شاہان عالم کو دعوت اسلام (۸) فتح مکہ (۹) غزوہ خندق
(۱۰) غزوہ تبوک (۱۱) اسلام کے زیر اقتدار پہلا حج اعلان برکات (۱۲) حجۃ الوداع (۱۳)
وفات (۱۴) الزواج واولاد (۱۵) سیرت و اخلاق -

صفحات ۲۲۵ عمدہ کاغذ چمکا۔ قیمت عجم

اسلام کے عالمگیر اور دائمی و ابدان فی نظام حیات ہونے پر ایک
عالمانہ فلسفیانہ خطبہ ہندی لٹریچر میں غیر معمولی اضافہ۔ قیمت ۴

اسلام کی بنیادی تعلیم اس کتاب کے مضامین اسلام کے اہم اور بنیادی عقائد
و تعلیمات پر مشتمل ہیں، قرآن شریف کے کچھ پورے

رکوعوں اور سورتوں کے تراجم مع ضروری تشریحات کے دیدہ سے آئے ہیں، جو مسلمان
صرف ہندی جانتے ہیں ان کے لئے اس رسالے کا مطالعہ از بس ضروری ہے۔ اس لئے

کہ ہندی میں ایسی کوئی کتاب موجود نہیں ہے۔ قیمت ۵

ما قابل تردید دلائل سے آنحضرت صلعم کا عالمگیر
اور دائمی راہنما ہونا اور نجات دہندہ

انسانیت ہونا ثابت کیا گیا ہے۔ قیمت ۵

اپنے موضوع پر یہ ایک بے مثل کتاب ہے، جس میں
عالمگیر اور دائمی امن و امان کے قیام کا اٹل اصول

پیش کیا گیا ہے۔ قیمت ۵

اس الزام کی قطعی تردید کہ اسلام
زبردستی مسلمان بنانے کا حکم دیتا ہے

اپنے موضوع پر اہم کتاب ہے۔

قیمت صرف ۵

شہادتِ پتھر درشن

مگر اہل قیادت اور اس کے تباہ کن سیاسی نفس العین اور طریقہ کار کے باعث ہندوستان کی غیر مسلم اکثریت میں مسلمانوں کے خلاف جو اشتعال و غمخ پیدا ہو گیا ہے اور خدا و ہدایت کی جو فضا قائم ہو گئی ہے اسے امن و اتحاد اور صلح و آشتی میں تبدیل کرنے کی غرض سے یہ کتاب لکھی گئی ہے جس کا پورا نام ہے "سامبر و انک نرسنہا اور شہادتِ پتھر درشن" یعنی فرقہ وارانہ انسان کشی اور رہنمائی امن، اس موضوع پر اس سے مفید اور موثر و جامع کتاب کوئی نہیں لکھی گئی ہے۔ حسبِ میل مختصر فہرست مضامین سے اس کتاب کی انادیت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ (۱) ہندوستان کی مذہبی اہمیت (۲) ہندوستان کی موجودہ حالت۔ (۳) جنگ اور فساد کا فرق (۴) مذہب اور فرقہ پرستی کا فرق (۵) تاریخی تعصب (۶) غنڈے۔ (۷) غنڈوں کے حامی (۸) فادات کے افسوسناک نتائج (۹) فرقہ پرستی کی جگہ انسانیت اختیار کیجئے (۱۰) مذہب کی حقیقت (۱۱) پناہ گزینوں کی خدمت و اعانت۔ (۱۲) امن کمیٹیوں کا قیام (۱۳) حفاظت اور سزا حکومت کا کام ہے وغیرہ صفحات قیمت ۱/۱۲

گیتا اور قرآن

اعضائے ہندوستان کے لال سکریٹری ہندوستانی کلچر سوسائٹی آلہ آباد اس کتاب کے شروع میں دنیا کے سب سے بڑے دھرموں کی ایک گود دکھایا گیا ہے اس کے بعد گیتا کے لکھ جانے کے وقت کی اس دیش کی حالت، گیتا کے بڑے اور ایک ایک ادھیائے کو لیکر گیتا کی تعلیم کو بتلایا گیا ہے، اور آخر میں قرآن سے پہلے عرب کی حالت، قرآن کے بڑے اور ایک ایک بات پر قرآن کی تعلیم کو بیان کیا گیا ہے۔ اس میں قرآن کو یکم کی پانچ سو سے اوپر آیتوں کا لفظی ترجمہ دیا گیا ہے۔ یہ کتاب ناگوری اور اردو، دونوں رسم الخطوں میں ایک ایک مل سکتی ہے۔

قیمت صرف ۵۰ پیسے

ہماری اردو کتابیں

اے مسلم بھائی

لالہ کانشی رام چاولہ پرنسپل سیرٹنڈنٹ دفتر صاحب کشتہ نو دھیانہ بہت بڑے فاضل اور مصنف میں انھوں نے اردو اور ہندی، انگریزی اور گورکھی میں ۲۲ بڑی بڑی کتابیں لکھی ہیں جن میں ایک کتاب کا نام "اے مسلم بھائی" ہے، یہ کتاب قرآنی تعلیم اور سیرت نبویؐ کا ایک بھٹکا ہوا جام ہے۔ یہ اس لائق ہے کہ مسلمان اسے خود بھی پڑھیں اور ہندو بھائیوں تک بھی پہنچائیں، اس میں قرآنی آیات اور احادیث کا بہت بڑا ذخیرہ موجود ہے، ذیل میں کتاب کی مختصر فہرست مضامین دی جاتی ہے جس میں اس کتاب کی اہمیت کا کسی قدر اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

(۱) دین اسلام کی حقیقی تعلیم (۱۲) اسلام کیا ہے؟ (۱۳) اسلام کا ظہور کیوں ہوا؟ (۱۴) مسلمان کون ہے؟ (۱۵) ساری دنیا مسلمان ہو (۱۶) اسلام اور اخلاق (۱۷) اسلام اور امن پسندی، (۱۸) اسلام اور رواداری، (۱۹) پیغمبر اسلام کی رواداری (۲۰) خلفائے اسلام کی رواداری (۲۱) اچھے دینداروں کی رواداری، (۲۲) مسلم شاہان کی رواداری (۲۳) اسلام میں عدل و انصاف (۲۴) عفو در گذر (۲۵) ہمسایہ کے حقوق۔ ضخامت ۵۷ صفحات مجلد قیمت ۱۱/۸

حضرت مولانا ابوالکلام آزاد کے دو شاہکار

(۱) دعوت حیات نو

(۲) خطبہ احیائے ملت

۱۰
۸

ہر ایک سے چھپا ہوا رنگین دیدہ زیب ٹائٹل۔۔ دونوں ایک ساتھ مجلد ۱۱/۸

ہندی لٹریچر کا ہمالیہ آئندہ پیر گرام

(۱) قرآن شریف مع ترجمہ و تفسیر (۱۲) اتحاد شیعہ ترجمہ و شرح (۱۳) اسوۂ حسنہ یعنی سیرت رسول ﷺ و ہمایہ سیرت خلفائے راشدین (۱۴) سیرت صحابہ (۱۵) سیرت اہل بیت (۱۶) سیرت اہل بیت و مشائخ۔ (۱۷) اسلام اور شریعت (۱۸) اسلام اور سائنس (۱۹) ہندی میں غور توں اور عجوبوں کے لئے دینی احکامات کتابیں

اردو کے ذریعہ خود ہندی سیکھنے کا سب سے مکمل کورس

ہندی ماسٹر حصہ اول | یہ ہندی سیکھنے کا قاعدہ ہے۔ اس قاعدے میں حروف، اعراب اور دوسرے مسائل اردو کے طریقہ پر سمجھائے گئے ہیں۔ اس لئے اردو کی مدد سے بغیر استاد چند ہفتوں میں ہندی سیکھ لی جاسکتی ہے۔ ہندی سیکھانے کے جتنے قاعدے لکھے گئے ہیں ان میں یہ قاعدہ سب سے زیادہ آسان ہے۔ قیمت صرف ۱۶

ہندی ماسٹر حصہ دوم | اس حصہ میں مشق کے مضامین دیئے گئے ہیں جو نہایت سادہ سہل ہندی میں ہیں، ہندی الفاظ کے ساتھ مترادف اردو الفاظ استعمال کئے گئے ہیں، اور جگہ جگہ قوسین میں معنی بھی دیدیئے گئے ہیں۔ قیمت ۷

ہندی ماسٹر حصہ سوم | اس حصہ میں ہندی گرامر کی ضرورت بھی بڑی حد تک پوری کردی گئی۔ اس میں لغات کا بھی ایک بڑا ذخیرہ موجود ہے۔ مختصر فہرست مضامین ملاحظہ فرمائیے :-

(۱) حرفوں کا بیان (۲) حرفوں کے ملائے کے قاعدے (۳) حرفوں کی تبدیلی کا قاعدہ (۴) فاعل و مفعول بنانے کا قاعدہ (۵) متکثر و مؤنث (۶) مضامین اور مضاف الیہ (۷) صفت اور موصوف (۸) مرکب الفاظ بنانے کے قاعدے (۹) تضاد المعانی الفاظ (۱۰) مترادف الفاظ (۱۱) اس کے بعد عمدہ مضامین نظم و نثر، خطوط و لکھی کے قواعد اور سرکاری خطوں کے نمونے پیش کئے گئے ہیں۔ قیمت ۱۲

ہندی اردو لغت :- اس لغت کے دو حصے ہیں، حصہ اول میں ہندی الفاظ اور اردو معانی ہیں، ہندی کے کسی لفظ کے معنی دیکھنا ہو تو اس میں دیکھ دیجئے۔ حصہ دوم میں اردو الفاظ اور ہندی معانی ہیں اس لئے کسی اردو لفظ کی ہندی معلوم کرنا ہو تو اس حصے سے کام لیجئے۔ دونوں حصوں کے زیادہ تر الفاظ الگ الگ ہیں، ان میں عام ضرورت کے سیاسی و معاشرتی و طبی و سماجی و مذہبی الفاظ کے علاوہ ایسے مرکب، اصطلاحی الفاظ بھی بڑی تلاش و جستجو سے جمع کر دیئے گئے ہیں جو اردو و ہندی دونوں کے کتابوں و فقروں میں استعمال کئے جاتے ہیں، لیکن لغات کی کتابوں میں نہیں ملتے۔ قیمت حصہ اول ۷ حصہ دوم ۷

سزا و تہذیب کے لغت نویس اور اردو و ہندی لغت نویس کا انتظار کرنا ہو تو ہر جگہ اینٹوں کی ضرورت ہے

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

بسم الله الرحمن الرحيم

~~الحمد لله~~

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

اسلام اور پیغمبر اسلام کی صداقت پر

ایک غیر مسلم فاضل کی زیر دست تصنیف

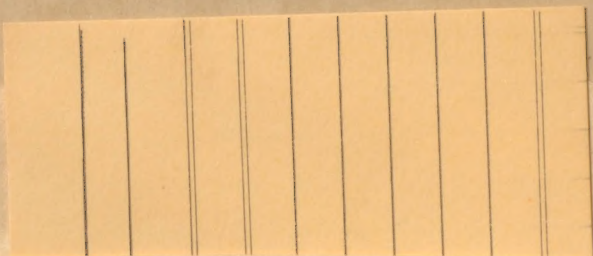


لالہ کانشی رام چاولہ پبلیشر سپرنٹنڈنٹ دفتر صاحب کمشنر
لودھیانہ بہت بڑے فاضل اور مصنف ہیں۔ انہوں نے اردو ہندی
انگریزی اور گورکھی میں ۳۲ بڑی بڑی کتابیں لکھی ہیں۔
جن میں سے ایک کتاب کا نام ”اے مسلم بھائی“ ہے اسے قرآنی
تعلیمات اور سیرت نبوی کا ایک چہلکتا ہوا جام کہنا چاہئے۔
یہ اس لائق ہے کہ مسلمان اسے خود بھی پڑھیں اور ہندو بھائیوں
تک بھی پہنچائیں۔ اس کتاب میں آیات و احادیث کا ایک
بڑا ذخیرہ موجود ہے۔ حسب ذیل مختصر فہرست مضامین سے
اس کتاب کی اہمیت کا کسی قدر اندازہ کیا جا سکتا ہے۔

- (۱) دین اسلام کی حقیقی تعلیم (۲) اسلام کوا ہے !
- (۳) اسلام کا ظہور کیوں ہوا ؟ (۴) مسلمان کون ہے ؟ (۵) ساری
- دنیا مسلمان ہو (۶) اسلام اور اخلاق (۷) اسلام اور امن (۸)
- اسلام اور رواداری (۹) پیغمبر اسلام کی رواداری (۱۰) عدل
- و انصاف (۱۱) عفو و درگزر (۱۲) ہمسایہ کے حقوق (۱۳)
- خلافائے اسلام کی رواداری (۱۴) سچے دینداروں کی رواداری
- (۱۵) سلاطین اسلام کی رواداری —

ضخامت پونے تین سو صفحات — مجلد قیمت ڈھائی روپیہ

اسلامی سہتیہ سدن
رام نگر بنارس اسٹیٹ



~~SEP 24 1904~~

